




VÍCTOR JARA, HOMBRE DE TEATRO

Gabriel Sepúlveda
Editorial Sudamericana, 2001. 200 páginas.
Precio: \$ 5.900. Librería Universitaria.

Estamos ante una obra pequeña, pero no menor, que busca resaltar un aspecto poco conocido del cantautor Víctor Jara: su relación con el mundo del teatro. El autor, actor egresado de la Universidad Católica, la escribió como memoria para obtener su título profesional. Sin haber conocido a su personaje, entrevistó a 32 personas que compartieron con él el arte escénico, la vida y, algunos, el canto.

Ágil y emotivo, por sus páginas desfilan la vida de Jara en relación con el teatro, sus estudios como actor y músico. También muestra su aporte como director de importantes obras que le hicieron conocido en ese ámbito en Chile y el extranjero. Destacan su carácter innovador; la creatividad de sus puestas en escena, y la calidad humana que todos le reconocen. Una oportunidad para descubrir mejor a un artista multifacético y siempre atractivo.

Gloria Guerra



Recilla 3177 (26.nov.2001) p.79
592820

Víctor Jara, hombre de teatro [artículo] Gloria Guerra

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerra, Gloria

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Víctor Jara, hombre de teatro [artículo] Gloria Guerra. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile