



593210

COSAS 612 (10. marzo 2000)
p. 99

“La boda del poeta”, Antonio Skármeta.

El tan esperado retorno del famoso autor de “Ardiende paciencia”, novela en la que se basó la archiaplaudida cinta “El postino”, resulta ser una novela semicostumbrista que cuenta la vida de Jerónimo



Frank y Alia Emar, una pareja de novios, que viven en una isla chiquitita en medio del Adriático. El enredo amoroso está dado por el tercero del triángulo, Esteban Copetta, y el tinte mágico está dado por los fantasmas de un matrimonio que azota la mente de Jerónimo. La tragedia se desencadena de la mano de la política y el nudo

dramático se resuelve inesperadamente. La pluma cinematográfica de Skármeta vuelve con ese estilo que lo ha hecho célebre en todo el mundo.

Editorial Sudamericana, 307 páginas, \$5.900

"La boda del poeta", Antonio Skármeta [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La boda del poeta", Antonio Skármeta [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile