



59B446
ERCOLA 3174 (3-sept.2004) p.77

LA CHICA DEL TROMBON

Antonio Skármeta
Editorial Sudamericana, 2001. 315 páginas.
Precio: \$ 7.434. Librería Antártica.

Con narrativa maciza y sugerente, esta novela seduce al lector desde las primeras páginas. Usando un tono gratamente coloquial, el autor nos introduce en las aventuras y desventuras de una niña huérfana, traída como encomienda desde Europa por un trombonista, para entregarla a un presunto abuelo inmigrante. Con él vive durante su infancia y adolescencia, entre Antofagasta y Santiago.

Las huellas de identidad perdida, la inserción plena de extranjeros, el lugar que ocupan las fantasías en las prioridades vitales, el cine y la vida de barrio, el amor y la amistad, son temas que bullen y salpican la lectura, mientras se recorren trozos de historia chilena del siglo XX. Skármeta, en *La chica del trombón*, es un mago que va narrando con humor y ternura historias tristes y alegres, vitales y profundas. Para disfrutar y pensar.



Gloria Guerra

El chica del trombón [artículo] Gloria Guerra

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerra, Gloria

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El chica del trombón [artículo] Gloria Guerra. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile