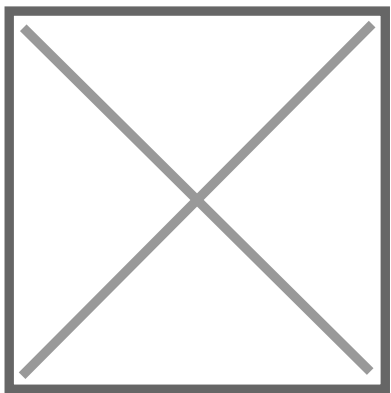




Voluntad Voluntad 26-11-2000

REPORTAJES

240

Crítica

Literatura

El sur profundo

José Álvarez

"Buenas noches los pastores", de Patricia Maass.
Editorial Sudamericana, Santiago, 2000. 360 páginas.

Estallidos. Como así llama la historia. Ostentó el Premio Municipal de Literatura de Santiago en 1973, y la primera edición las tuvo a su alcance breves tras el golpe militar de septiembre de ese año, cuando Maass ya estaba exiliada en Francia. Había comenzado pocos años antes la trayectoria de escritor, con su entrada a la composición e interpretación de canciones. Desde entonces ha seguido escribiendo cuentos, poemas y novelas, y su mayor logro ha sido "La catedral y el conflicto", magna novela que recupera la historia de la Patagonia y a uno de sus personajes más emblemáticos.

"Buenas noches los pastores" trata de la vida en el sur de Chile, en aquella geografía dura y tan amada por los escritores y lectores, como por los actores de la política. Tal bien es así, en el sentido restrictivo de la expresión, una novela comprometida (a lo mejor, debería de ser novela para ocupar la categoría de panfleto), es decir que trata de un país de mala política con los señores críos de los humedales.

Carlos Dagnan

El sur profundo [artículo] Javier Aspurúa

Libros y documentos

AUTORÍA

Aspurúa, Javier

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El sur profundo [artículo] Javier Aspurúa. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile