



MI COLUMNA

Mario Milanca Guzmán

Isla, sueño de cartógrafo
ebrio/morada de pájaros
marítimos/psadilla de los
océanos/perdición de marineros inex-
pertos/pulmón de Dios/residencia de
ángeles ingenuos/mascarón de
proa/boque fantasma/resaca y olvido
de los maremotos/delirio de naufra-
gos/faros del mundo/nostalgia de
piratas moribundos/residencia del
manzano y de la ostra/morada del
laural olímpico/porción de agua rode-
ada de tierra/habitación de la lluvia
perpétua/secha austral/palafito/hue-
llas del infinito/despojo del caos/visiones del
mañana/anda extraviada/frío supremo/quilla de
los continentes..."

Sea los versos de este poeta recientemente
desaparecido, al accidentarse el avión donde viaja-
ba desde Cuba a Venezuela.

Sin embargo, esa tragedia nunca asumida por
quienes fuimos sus conocidos y amigos aquí en
Calbuco, donde regularmente nos visitaba, al igual
que a su familia, nos hacen hoy hablar del Mario
Milanca que quisimos y admiramos, el poeta,

**No es tarde para justi-
preciar la obra de este
calbucano que duran-
te 22 años realizó una
brillante labor cultural
en Venezuela y aun-
que no es esencia de
un artista, depende de**



**Por Eduardo
Nieves
Muñoz**

investigador musicó-
logo e intelectual de
alto vuelo, a quien
pretendemos home-
najejar ahora en forma
póstuma.

No es tarde para
justipreciar la obra
de este calbucano
que durante 22 años
realizó una brillante

Mario Milanca Guzmán [artículo] Eduardo Nieves Muñoz

Libros y documentos

AUTORÍA

Nieves Muñoz, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mario Milanca Guzmán [artículo] Eduardo Nieves Muñoz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile