



## UNA RELECTURA DE *EL LUGAR SIN LÍMITES*, DE JOSÉ DONOSO

Rodrigo Cánovas  
P. Universidad Católica de Chile

Hacia el final de este siglo, José Donoso se consolida como el narrador chileno de mayor trascendencia en el mundo de las letras hispanoamericanas, destacándose no tan solo por una gran obra –*El obscuro pájaro de la noche*–, sino también por muchas de sus producciones literarias que en un comienzo fueron consideradas como obras muy menores. Es el caso, por ejemplo, de la novela *El lugar sin límites* (en adelante, *LSL*), publicada en 1967, como lo demuestran los trabajos incluidos en el volumen celebratorio *Donoso, 70 años*, que precede su muerte.

Este trabajo pretende demostrar la vigencia actual de esta novela, vinculada a la exhibición de un orden cultural en crisis. *LSL* recrea la experiencia de la desesperanza exhibiendo las categorías existenciales y gnoscológicas que la hacen posible.

### LA DESCONFIGURACIÓN DEL INFIERNO

Desde su epígrafe inicial –una cita del *Doctor Fausto*, de Marlowe– esta obra goyesca le señala al lector el espacio ominoso que visitará: “En las entrañas de estos elementos. Donde somos torturados y permaneceremos siempre. El infierno no tiene límites, ni queda circunscrito a un solo lugar, porque el infierno es aquí donde estamos y aquí donde es el infierno tenemos que permanecer”.

El epígrafe nos conmina a interpretar esta obra como una alegoría del infierno: está debajo del cielo, en la tierra, es el lugar donde vivimos. Así, el mísero prostíbulo de un pueblo perdido (del valle central chileno) constituye el séptimo círculo del infierno, espacio demoníaco donde reina don Alejo Cruz, cacique local. Es un lugar oscuro, no alcanzado por la luz divina (el pueblo no será electrificado), ni por la música celestial (las esferas celestes del *wurlitzer* no alumbrarán el salón del burdel). Acaso la única chispa, intermitente y de signo ambiguo, es el fulgor del vestido rojo en su giro circular en medio de la noche (la Manuela en la pista de baile, cual luciérnaga).

598774

# Una relectura de El lugar sin Límites, de José Donoso

## [artículo] Rodrigo Cánovas

Libros y documentos

### AUTORÍA

Cánovas, Rodrigo, 1952-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Una relectura de El lugar sin Límites, de José Donoso [artículo] Rodrigo Cánovas

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

### UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile