



599524 GET OUT Nº5 (Julio 2006)



Los Siete Hijos de Simenon. Ramón Díaz Eterovic (Lom)

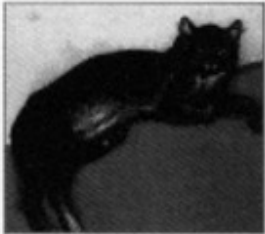
Un detective nostálgico, seudo intelectual y romántico en su actuar. Un caso de asesinato ligado a coimas empresariales y concesiones gubernamentales y personajes de la fauna del bajo mundo capitalino conforman este relato, el séptimo de la saga, de Ramón Díaz Eterovic.

Hereda es el héroe de la historia en clave de novela negra. Un personaje que pasa sus días meditando sobre las bonanzas de una vida consumida por el modernismo imperante en las grandes urbes, mientras se gana la vida como detective privado que está más interesado en el sentido de lo correcto que en sacar dividendos de las situaciones.

Aunque es difícil construir una novela negra en las calles de Santiago, Díaz logra darle dignidad a este género, mostrando personajes creíbles y situaciones cotidianas. Pero la novela cae, a ratos, en diálogos flojos y lugares comunes propios del género, restándole dinamismo al relato.

Un intento logrado de asumir el género negro a través de un personaje de rápida aceptación y una prosa ágil que deleitará a los cultores de este tipo de relatos.

Darío Córdova



Los siete hijos de Simenon [artículo] Darío Córdova

Libros y documentos

AUTORÍA

Córdova, Darío

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los siete hijos de Simenon [artículo] Darío Córdova

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile