





JUANA DE ARCO

El reciente estreno de la obra *Juana de Arco*¹, de la dramaturga Coca Duarte, bajo la dirección de Horacio Videla, resonó en el Teatro de la Universidad Católica, ya que sin restar relevancia al misticismo o a la importancia histórica de la "Patrona de Francia", amplifica la voz de "La Doncella" que irradia humanidad y empatía más allá de su conocida santidad.

Virginia Rioseco

EL MISTERIO DE LA LUZ

No claudicar ante la verdad y mantenerse fiel a sí mismo son estandarte y bandera que Juana de Arco hace flamear a los cuatro vientos, y más allá del campo de batalla, en esta obra de teatro. Sin duda se trata de una pieza conmovedora, de gran espesor conceptual y emotivo, donde la humanidad de esta joven de diecinueve años -que comandó las tropas de Francia contra los ingleses- la convierte en un personaje complejo y actual que logra trascender incluso su estampa de santidad, al adquirir un carácter lleno de matices y de sutiles contrastes.

Tres instantes vitales retratan a la Doncella en su corta vida. El texto dramático, poéticamente tramado, se funda en el racconto (en los recuerdos y confesiones que ocurren en el espacio carcelario) des-

de el cual poco a poco se pone en escena la niñez, llena de incertezas y miedo; luego otros instantes de su vida, inflamados de apasionada obsesión: la lucha sin concesiones, de nuevo la duda y el miedo, la abjuración; y, finalmente, el abandono y la confianza en ella misma y en Dios.

ENTRE LA ÉPICA Y LA FI

La obra se estructura, como ya lo mencionamos, desde el racconto y en linealidad temporal: al ser interrogada, Juana recuerda, sueña y relata su vida como si fueran episodios. Primero, la niñez en la cual debe enfrentarse directamente con la visión de lo que será su corta existencia tras las revelaciones que de su porvenir

¹ Periodista.
Funciones: sala Eugenio Dittborn, de la U. Católica, Jorge Washington 26, Plaza Nuñoa. Miércoles a sábado a las 20 horas; domingo a las 19 horas. Reservas: 2055452.

55-442

549528

El misterio de la luz [artículo] Virginia Rioseco

Libros y documentos

AUTORÍA

Rioseco, Virginia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El misterio de la luz [artículo] Virginia Rioseco. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile