



CULTURA

**ULTIMO GOL GANA...
CÓMO EN EL FUT-
BOL**

Aut: Alvarez y Cristián Quezada.
Dir: Cristián Quezada.
Elenco: Cía. Manzana Teatro
(Daniel Alcázar y Anibal Reyna).
Jazz Club (Alameda 26, 47032109).
Jueves 20.00.
In: pte. \$2.000 y pte. \$3.000.

Leopoldo Pulgar I.

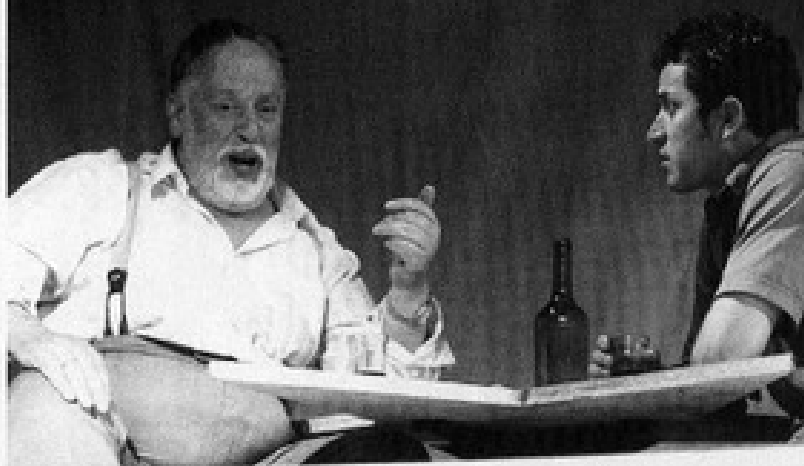
Ya se ha hecho un lugar común decir que el fútbol es "pasión de multitudes". Pero no por repetición la frase deja de ser cierta, si se piensa que el empuje por la pelota se ha convertido en un verdadero deporte nacional que se "repecho" en el living o en el lugar de trabajo.

De esta idea se valió la compañía Manzana Teatro para el montaje Último Gol Gana... Como en el fútbol, en todo de los hermanos Cristián y Álvaro Quezada, que lepió el espectáculo con financiación de Fondecyt, la obra cuenta con la asesoría futbolística de Carlos Caszely y Luis Hernández, la música de Pablo Toledo y la escenografía de Pamela Chamorro.

En esta obra, los autores poseen el tema futbolero en la boca y el corazón de Mael y Anibal (Anibal Reyna y Daniel Alcázar), un hombre de edad y un joven, padre y hijo, que coexisten a menudo cuando de hablar de fútbol se trata. Cuando eso ocurre, en ambos surgen penas, alegrías e ilusiones que van de la mano con los malos resultados que penosamente consiguen sus equipos favoritos o la Selección Nacional.

Lo interesante está que en el transcurso de estas conversaciones desahucian Mael y Anibal se alude a la historia política del país y a las curules conducidas por sus habitantes. Porque con esta obra, Cristián Quezada, también director de las obras tres montajes de Manzana Teatro (Mael, Una de Pasaditas, El Día y el Anillo y El Cuadrado Espuma de Oro y la, título que se encuen-

PASION DE MULTITUDES



tra Manzana Teatro (Mael, Una de Pasaditas, El Día y el Anillo y El Cuadrado Espuma de Oro y la, título que se encuen-

tran temidos, inequidades, incertidumbres, empellos y auto-empellos, de los hombres perdidos y solidarios presos de

la sociedad actual, con sus momentos duros y el instigante humor e ironía de la vida cotidiana.

AUTORÍA

Pulgar, Leopoldo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pasión de multitudes [artículo] Leopoldo Pulgar I. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile