



"Chile: con el voto a dos manos"

A medida que se acerca diciembre, comienza a sentirse una atmósfera muy peculiar en diferentes ámbitos de la vida cotidiana y crece un hedor de contienda eleccionaria de "lápiz y voto", de urna, computo, vencedores y vencidos agachados.

Nadie se escapa a las imágenes de los candidatos y sobre ellos nos preguntamos y hacemos conjeturas más allá de lo político y es que la política y sus prácticas, la mayoría de las veces, nos resulta tan lútera, árida y archiconocida que puede un acto sano revestirla de algún matiz más humano y grato.

Aunque el trabajo periodístico que acompaña la parafernalia eleccionaria es tan digno y arduo como el que más, el periodismo grave de la política contingente, cansa a cualquiera y se recibe con agrado el comentario divertido, un chismecillo sabroso, una caracterización jocosa de los protagonistas del llamado "arte de gobernar", aun cuando no pase para algunos de ser un discurso ligero o "light" como prefieren llamarlo las mentes dadas a lo bilingüe.

Por esa línea, viene el trabajo de Totó Romero y Ximena Torres cautivo, periodistas de la capital, del centro político del país, allí donde se concentra no sólo el accionar que encuadran los noticieros, sino también el ámbito íntimo de quienes son la cara pública del Estado, la hiedra que se adosa, crece y prolifera en los edificios públicos, ministerios, embajadas, cuarteles militares, iglesias y otros templos del devoción cívico de nuestro, a veces "ajeno" país.

Han titulado su obra "Chile: con el voto a Dos Manos", parafraseando el dicho

Graciela Totó Romero y Ximena Torres Cautivo,
Aguilar Chilena Ediciones, 1999.
Ilustración portada Osvaldo Torres Ruiz

GRACIELA TOTÓ ROMERO
XIMENA TORRES CAUTIVO

*Chile: con el voto
a dos manos*



© AGUILAR

Y
S
C
R
U

popular que alude a aquella parte posterior de nuestro cuerpo, allí por donde expulsamos lo que el organismo no tolera y que ya deja de ser una elección, por ser una necesidad fisiológica. Es el título el que nos introduce en un estudio de tensión al proceso de la lectura sobre nuestros candidatos, los políticos y su entorno, las circunstancias que no son la historia oficial sino aquellos indicios que nos permiten construir nuestra propia versión y conectar unos con otros. La elección de presidente pasa a ser el clímax de un proceso por el cual transitamos viendo rostros, escuchando propuestas.

La Discusión

07. 11. 99

Chikán

9.13 susp.

Chile, con el voto a dos manos [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chile, con el voto a dos manos [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)