





“La boda del poeta”

## Antonio Skármeta recibió premio Médicis por novela

• *Para el escritor, si El Cartero es un concierto, “La boda del poeta” es una sonata en la que tras años de trabajo logró fundir la vida privada de los personajes, “simples mortales”, con episodios épicos.*

PARÍS. El escritor chileno Antonio Skármeta, actual embajador de su país en Alemania, recibió ayer en París el premio Médicis de novela extranjera por “La boda del poeta”, inspirada en una historia de la Primera Guerra Mundial que le contó su abuela.

Así lo explicó el autor poco después de que el jurado, que otorgó el Femina 2001 a la escritora Marie Ndiaye por su novela “Rosie Carpe”, anunciase que había sido el novelista extranjero elegido para este premio, uno de los principales galardones literarios franceses.

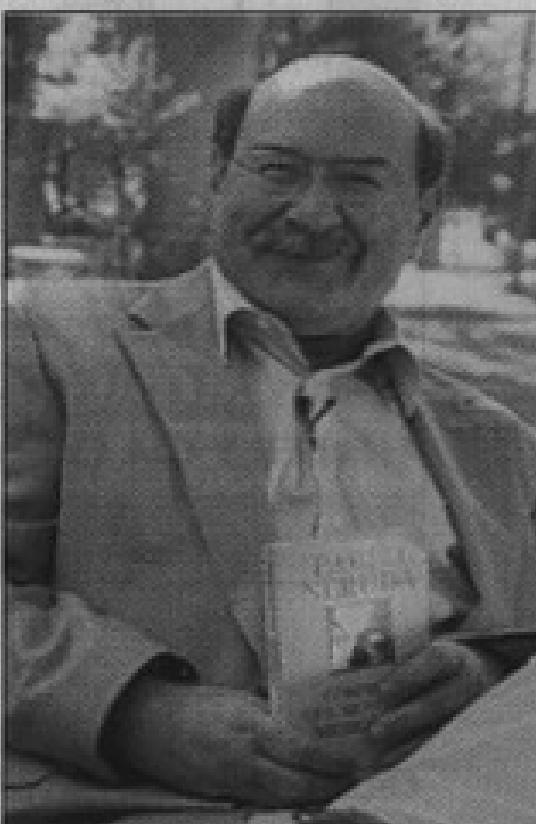
En “La boda del poeta”, el creador de “El cartero de Neruda”, novela que le dio fama internacional en 1996 tras ser adaptada al cine por Michael Radford en “El Postino”, vuelve a hacer protagonista de su obra a un poeta.

Esta vez, sin embargo, no es un célebre exiliado chileno y Premio Nobel de Literatura, como Pablo Neruda, sino un hijo de banqueros que vive en una pequeña y pobre isla del Adriático y que es conocido como “el poeta” por hacer gala de una gran sensibilidad humanista.

En vísperas del inicio de una de las más atroces guerras de la historia, Jerónimo Franck se enamora de la joven más bella de la isla y la boda se celebra en el momento en que las tropas imperiales astro-húngaras desembarcan en la isla en busca de jóvenes soldados.

Pese a estar protagonizada por un antihéroe, el escritor considera que esta novela de amor y de leyenda negra, que ofrece una visión satírica y llena de los hechos que precedieron a la explosión de la Primera

Además de ejercer de embajador y dedicarse a la escritura, Skármeta dirige una emisión cultural en la televisión chilena y es profesor de la Washington University de San Luis (EEUU). Como guionista, Skármeta acaba de adaptar al cine la novela de Isabel Allende “Eva Luna”. Entre sus más recientes novelas figura “La Composición”, en la que a través de la mirada de un niño de 8 años ilustra la situación de censura que vivió Chile durante la dictadura de Pinochet. (EFE).



Antonio Skármeta gana un nuevo galardón literario

# **Antonio Skármeta recibió premio Médicis por novela [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2001

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Antonio Skármeta recibió premio Médicis por novela [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)