



ALTAMIRA RECOMIENDA...

LOS TRENES SE VAN AL PURGATORIO
HERNÁN RIVERA LETELLIER

El tren, gran protagonista y última cuota de romanticismo del siglo, cruza la pampa salitrera en un irreal itinerario por las abandonadas estaciones del desierto de Atacama, esa cantera inagotable de «casos» y de historias.

Durante los cuatro días y cuatro noches de viaje, al ritmo de ese traqueteo que ya avanza, ya se detiene, ya confunde la dirección (tanto que a veces no se sabe si la locomotora apunta hacia el sur o hacia el norte), conviven viajeros de toda laya y clase; un acordeonista perseguido por el fantasma de la mujer amada; una quimántica rodeada de sabumerios, hierbas mágicas y talismanes especiales para atraer la dicha a los desdichados y la ventura a los desventurados; un ciego que vende peinetas y canta boleros de Julio Jaramillo; una

mujer de luto que va en busca del cadáver de su hijo muerto en las calicheras; un predicador buscando resucitar a una joven muerta; un grupo de gitanos alborotadores; una niña de doce años cuya vida cambia en el transcurso del viaje; una pareja de enamorados que no concibe el mundo si no es para estar unidos en un beso interminable; un enano charlatán en busca de su circo, y otros personajes cuyas vidas precarias van rotando en el silencio cósmico del desierto más triste del mundo, por donde cruza, como un espectro de fierro, el tren Longitudinal Norte, el Lonjino.

Hernán Rivera Letellier ha conseguido narrar con maestría y lirismo una extraña metáfora de la vida, ha sabido transmitir la terrible maravilla de un tren fantasmagórico que se desliza sobre las líneas oxidadas de la memoria

dibujando el destino de los cautivos habitantes, pero por sobre todo ha logrado revitalizar el clima onirioso de Pedro Páramo y el mágico de Cien años de soledad; en el aire enrarecido del tren nocturno, agazapada, la presencia de la muerte se expande como una peste entre los pasajeros.

Mientras la lectura avanza, la locomotora corre y corre sin ganarle un solo centímetro a este desierto infinito, calcinado y mineral. Y entonces, vuelve el lector a reconfirmar que leer y viajar son un placer inagotable.

Este y muchos otros libros los encuentra en el local de librería Altamira en el Centro de Extensión. Arte, ciencias sociales, historia, ensayo, filosofía y literatura son las principales materias en las que se especializa Altamira. Tel: 686 6514 - 686 6565.

CENTRO DE EXTENSIÓN
N° 5 (Sept. 2000)

6

591962

Altamira recomienda [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Altamira recomienda [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile