



591994

Las Últimas Noticias / Miércoles 19 de julio de 2000

TIEMPO LIBRE 47

El escritor lanzó ayer su novela "Los trenes se van al purgatorio"

El viaje heroico de Rivera Letelier

En la Estación Mapocho, el novelista presentó su nuevo libro y aprovechó de arrollar a sus rivales literarios.

Con un poco de despliegue escénico y algo más de histrionismo, el escritor Hernán Rivera Letelier se las arregló para que la presentación de su última novela, titulada "Los trenes se van al purgatorio", saliera de lo habitual y sirviera para dar a conocer una obra que ya se perfila como campeona en las ventas.

El texto narra las vivencias de un conjunto de personajes marginales y excéntricos que viajan en el ferrocarril que unía La Cera con el extremo norte del país. Sus proletarias historias son contadas con el tono tragicómico y emotivo que caracteriza a Rivera Letelier, quien ha centrado su propuesta en la descripción del exótico mundo salitrero.

Consecuente con la temática ferroviaria de ésta, su cuarta obra, el escritor realizó el lanzamiento en los andenes de la Estación Mapocho. Para dar mayor solemnidad al acto, ingresó al recinto a bordo de un vagón de tren.

Con su novela, Rivera Letelier hace un homenaje a la máquina que recorría el desértico norte chileno.

Cuando le correspondió dirigirse al público presente, el autor se puso unos lentes oscuros para disfrazarse como un poeta que aparece en "La reina Isabel cantaba rancheras", su primera novela, y que ahora le sirvió para presentarse a sí mismo como si hablara de otra persona.

Autodespectivo

"Me han pedido que haga una presentación de este autorcito", dijo el novelista mientras los asistentes al evento reían sorprendidos. Y continuó: "El se crió en las salitreras del desierto de Atacama. A pata pelada, creció persiguiendo remolinos de arena, haciendo la cimarra y yendo a la estación a ver partir y llegar los trenes."

"El autor -prosiguió Rivera Letelier, muy posesionado de su papel- es un dechado de modestia: dice que su gran sueño es crear un estilo que tenga lo mágico de Rulfo, lo maravilloso de

García Márquez, lo lúdico de Cortázar y la inteligencia de Borges. Nada más quiere el pampinero. Pero a veces, en sus días más negros, le resultan páginas con la insipidez de un Edwards o un Lafourcade. Pobrecito de él."

Más tarde, y habiendo retomado ya su papel habitual, volvió a referirse a sus enemigos literarios. Cuando una periodista lo distrajo de la lectura de su discurso al acomodarlo un micrófono, se dirigió a ella diciendo: "A ti te mando Lafourcade, ¿no?". Una vez más, desató la hilaridad de los presentes.

Más tarde explicó el por qué de estas alusiones a los dos escritores. "Ellos son dos tipos que dan la impresión de estar sobre una torre, tirándole aceite hirviendo a todo el que pasa por abajo. Pero cuando alguien de abajo trata de desquitarse y les tira una piedrita para arriba, ellos se sienten tocados y lloran y rasgan vestiduras. O sea, les gusta la del burro".

Piratería positiva

Relajado, Hernán Rivera Letelier parecía disfrutar intensamente mientras hacía la presentación.

Ni siquiera se preocupaba por el hecho de que sus obras, además de estar entre las más vendidas, figuren también entre las más pirateadas. Desde su perspectiva de hombre de pueblo, sentía que esa actividad ayudaba a la difusión de su propuesta.

"Pienso que (los piratas) me hacen un favor, porque la gente que compra un libro pirateado lo hace porque no tiene más plata y nunca va a comprar en una librería. Entonces, no pierdo clientes, sino que gano lectores".

Cuando se le recordó que el libro es un producto y que el trabajo en conjunto con una industria que necesita generar utilidades, su respuesta fue: "Que las autoridades se preocupen de eso".



El viaje heroico de Rivera Letelier [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El viaje heroico de Rivera Letelier [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)