



592504

OS

publimetro | 41
VIERNES 30 DE NOVIEMBRE DE 2001

Pablo de Rokha llega a las tablas en una nueva obra

A fin de rescatar la figura de este notable poeta nacional se estrenó montaje basado en uno de sus últimos trabajos.

La pugna entre el hombre y el poeta que conviven en el protagonista es el nudo dramático a partir del cual se desarrolla "Canto del macho anciano", montaje basado en el poema homónimo de Pablo de Rokha, una especie de testamento de su autor, que salió a la luz pública el año 1961 en el compilado "Acero de invierno".

"Traspassar el texto a la dramaturgia escénica no ha sido tan difícil, puesto que los poemas de De Rokha están llenos de imágenes. Lees los poemas y parece que son dibujos que se fueran sucediendo a una velocidad vertiginosa", explica Juan Carlos Narváez, director de la obra.

El director explica que si bien hablar de una manera "nueva" de hacer teatro es un poco pretencioso, sí se puede decir que éste es un

montaje diferente, en el que los distintos elementos audiovisuales, la música y los actores son elementos que confluyen en el mismo nivel de importancia para dar cuerpo a la obra.

El montaje se presentará hasta el 15 de diciembre los viernes y sábado a las 21 horas en la sala El Trole (San Martín 841). (publIMETRO)



Una escena de "Canto del macho anciano".

ROSA PUBLIMETRO

Pablo de Rokha llega a las tablas en una nueva obra [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo de Rokha llega a las tablas en una nueva obra [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile