



589251

Cultura y Espectáculos

La belleza es una carta de recomendación a breve plazo

Ninola de Lencón

La Nación

Email: espectaculos@lanacion.cl

Jueves 14 de Junio de 2001



Una cinta sobre la aventura que Pablo Neruda protagonizó en los años del gobierno de Gabriel González Videla, es uno de los proyectos que la Fundación Neruda patrocinará al cumplirse 30 años del segundo Premio Nobel de Literatura chileno.

Realizarán película sobre odisea del poeta a través de los Andes

Pablo Neruda vuelve a la pantalla

Andrés González / SANTIAGO

► No es la primera vez que la figura de Pablo Neruda llega al cine, ya en 1983 se filmó "Andrés Bello" bajo la dirección de Antonio Skarmada; en 1988 el mismo Skarmada realizó un documental denominado "Matilde y Pablo Neruda". Luego, diez años más tarde, Ignacio Agüero rodó otro documental llamado "Neruda, todo el amor", tiempo después Hollywood descubriría al autor de "Odas elementales" con la cinta "El postino" de Michael Radford.

Fue en febrero de 1999 cuando la Fundación Neruda junto a Manuel Bascuñán, quisieron servir la tradición chilena de Neruda en su escape cordillerano hacia Argentina, en 1949. En estos días, la Fundación refina este proyecto, para lo cual anunció que el rodaje de este documental ficcionado empezará a filmarse dentro de dos meses más.

La historia del filme detalla los acontecimientos que comenzaron en 1945, cuando Neruda fue elegido como senador por la región de Tarapacá y Antofagasta. Un año después, en las elecciones presidenciales de 1946, el poeta junto a otros congresistas de partido apoyaron entusiastamente al candidato radical Gabriel González Videla, incluso el voto escribió el himno de su campaña: "El pueblo lo llama Gabriel". Sin embargo, no alcanzaron a pasar dos años para que González Videla se volciera contra los comunistas, ilegalizando el partido, en 1948, con la ley de "defensa de la democracia".

Hacia fines de 1947, el poeta



realizó violentas declaraciones contra el gobierno chileno a un diario mexicano y otro venezolano, por lo cual se pidió su desahucio. Neruda y su compañera de entonces, Delia del Carril, se ocultaron en Santiago durante varios meses, pero, finalmente, debieron separarse. Así el poeta se dirigió secretamente al sur, para atravesar la cordillera y refugiarse en la Argentina, en 1949.

Neruda fue ayudado por un grupo de amigos que organizaron el viaje por el "Paso de los

contrabandistas". Con barba y disfrazado, cruzó a caballo y a pie la zona de los deshielos. La intención del filme se centrará en las aventuras que vivió en su escape y las muestras de afecto y solidaridad que recibió en su periplo, hechos que inspirarán parte del discurso que pronunció ante la academia Sueca al recibir el Nobel.

La cinta, que se encuentra con su etapa de preproducción terminada, ya tiene un nuevo director. Se trata de un joven cineasta desconocido en el medio.

Celebran a jóvenes poetas

Ayer, con la presencia del poeta Gonzalo Rojas (en la foto arriba), se celebró el 14° aniversario de los talleres de poesía Pablo Neruda con un acto en La Chasona. Con esta actividad se iniciaron oficialmente las actividades de aniversario del Nobel, las que se extenderán entre los meses de septiembre y octubre, con una nueva versión del Tercer de la Poesía, una exposición fotográfica, la inauguración de una biblioteca pública en La Chasona y la edición de los tres últimos tomos de sus Obras Completas.

Neruda recibiendo el saludo de los cientos de personas que llegaron hasta el Estadio Nacional, en octubre de 1972, para celebrar su premio Nobel.

Pablo Neruda vuelve a la pantalla [artículo] Andrea González

Libros y documentos

AUTORÍA

González, Andrea

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Neruda vuelve a la pantalla [artículo] Andrea González. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile