



*ERC.//4 3173 (1.02.2001) p.79*

## LA MURALLA ENTERRADA

Carlos Franz  
Editorial Planeta, 2001. 217 páginas.  
Precio: \$ 14.900. Librería Manantial.

Santiago imaginariamente mezclando la realidad de los espacios-calles con las vidas de sus habitantes al modo de personajes para la literatura, este libro aparece como un recorrido panorámico y temporal desde el 1900. Cien años de novelas, y bastantes párrafos citados. Santiago, la gran ciudad y sus "ciudadelas", inspirando diversos ensayos; escritores chilenos que la cuentan y la buscan, en una memoria que se oscurece. Años de historia y tendencias que han diluido la presencia rural de los inicios.

Franz recorre novelas chilenas para formar una identidad urbana. Reconstruir Santiago por sus historias borra las "Murallas" como barreras que separan, ocultan o resguardan. Incluir en nuestra infancia olvidada el espíritu de urbe que nos acompaña en estos tiempos, y leer la esperanza de Franz: "Convertir a la muralla en atalaya", para salir a la luz en la contemplación de la totalidad, y quizás dar el gran paso a una identidad chilena orgánica.

*582625*

*Andrés Berger*



## La Muralla enterrada [artículo] Andrea Berger

Libros y documentos

### AUTORÍA

Berger, Andrea

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2001

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La Muralla enterrada [artículo] Andrea Berger. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile