



2-X-1999

"Oda a la papa" de Pablo Neruda



Por Nelson
Navarro
Cendoya

Luego de "Veinte poemas de amor y una canción desesperada", "Tentativa del hombre infinito", "Residencia en la tierra", "España en el corazón", "Canto general", admito mi entrada a Neruda por vía de sus odas.

Más todavía, he propuesto e intentado reconstruir pedagógicamente en las escuelas de nuestro sur, esa Casa de las Odas y porque he comprobado el apego de su ritmo al de los niños y jóvenes y por el sentido lúdico de sus imágenes. Con las odas, se puede jugar y cantar la sencillez de las cosas diarias como el aceite, la cebolla, la rosa, los calcetines, el jabón y cada signo de las aguas, de la tierra y del cielo. De este voluminoso himnario, registro "Oda a la Papa", texto que seguramente el poeta cosechó mientras estuvo en Ancud, junto a Rubén Arocar, autor de "Gente en la isla" y profesor de Castellano de ese liceo. La crónica dice que Neruda ayudaba a corregir papers y por las tardes, se ubicaban de un extremo a otro de la plaza y a voz en cuello, recitaban poemas de amor.

"Oda a la papa" de Pablo Neruda [artículo] Nelson Navarro Cendoya

Libros y documentos

AUTORÍA

Navarro Cendoya, Nelson, 1944-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Oda a la papa" de Pablo Neruda [artículo] Nelson Navarro Cendoya. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile