

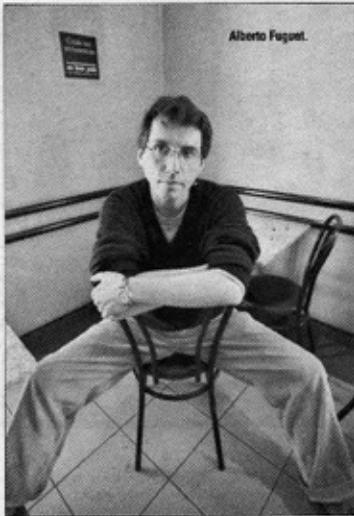


583016

C I N E

El Metropolitano, martes 31 de julio de 2001 27

Alberto Fuguet.



"Tinta Roja"
ganadora en Los Angeles

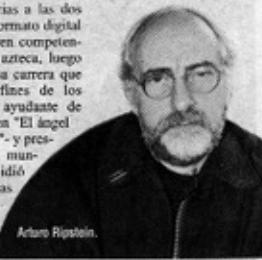
Leopoldo Muñoz

El argumento basado en la novela "Tinta Roja" de Alberto Fuguet recibió el premio al mejor guion durante el quinto Festival de Internacional de Cine Latino de Los Angeles. El filme de igual título al texto de Fuguet, dirigido por el realizador peruano Francisco Lombardi, narra las peripeyas de un joven periodista que aprende del oficio y de la vida gracias a los consejos y aventuras de un experimentado reportero. La adaptación de la literatura al guion cinematográfico fue efectuada por Giovanna Pollaro, habitual colaboradora de Lombardi quien también participó en "Pantaleón y la visitadoras" y "No se lo digas a nadie".

Sin embargo, la ovación durante la ceremonia de clausura del evento filmico se la llevó "El cielo abierto" de Miguel Albaladejo, largometraje que no sólo logró el premio a mejor película sino compartió los honores con "Tinta Roja" en la categoría de guión. "El cielo abierto" exhibe la aproblemmada existencia de Miguel (Sergi López), un siniestra quien luego de ser abandonado por su mujer y pelearse con su suegra es asaltado por un drogadicto. Albaladejo no pudo recibir el premio de manos del actor y director Edward James Olmos -cofundador del Festival y uno de los grandes impulsores del cine latino en Estados Unidos- pues el cineasta ibérico está en pleno rodaje en España.

En la categoría de mejor director la presesa la obtuvo el mexicano Arturo Ripstein, gracias a las dos películas en formato digital que presentó en competencia. El autor azteca, luego de una extensa carrera que se remonta finales de los sesenta -fue ayudante de Luis Buñuel en "El ángel Exterminador"- y prestigio a nivel mundial, decidió apostar por las nuevas tecnologías en el cine. Por ello "Así es

la vida" y "La perdición de los hombres" revelan una nueva etapa en la estética de Ripstein, visualidad dominada durante años por preciosistas plano secuencias, que a juicio del jurado del Festival de Los Angeles constituye una renovación en su trayectoria.



El filme dirigido por FRANCISCO LOMBARDI
y basado en la novela del escritor nacional ALBERTO
FUGUET SE LLEVÓ LOS APLAUSOS como MEJOR
GUIÓN EN EL CERTAMEN REALIZADO EN CALIFORNIA.

"Tinta roja" ganadora en Los Angeles [artículo] Leopoldo Muñoz

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz, Leopoldo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Tinta roja" ganadora en Los Angeles [artículo] Leopoldo Muñoz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)