





ALEMANIA: UN CAMINO DE UNIDAD



**Alemania: un camino de
unidad**, Varios autores, Editor
ial Fehun, Santiago, 1990,
216 páginas.

Alemania, una

Con el deseo de entregar un panorama de la historia reciente de Alemania y Europa que permita comprender el proceso de su reunificación y reflexionar sobre este hecho, su relevancia y perspectivas, se presenta *Alemania: un camino de unidad*.

La producción de este texto está realizada desde Chile, lo cual naturalmente ha sido un asunto difícil. Sin embargo no más que la propia historia de Alemania que, durante el último siglo "ha sido difícil, dolorosa y llena de contradicciones".

El hecho de que hoy se unan, y recompongan en solo país, dos estados separados ideológica y administrativamente por décadas. Con un Muro construido del más duro cemento que puede mercedar la descalificación y el prejuicio, derribado por la voluntad de ciudadanos de ambos lados mediante un puro gesto de voluntad, sin duda se construyó en la Concorcación Mundial más anécdota jamás conocida. Sin embargo, y aunque de chorrinismo se trate, no habría por qué olvidar que los chilenos derribamos un muro aún más alto, con postes enterrados más profundamente, mediante el mismo gesto de coexistencia de ideas desoídas, un año antes que el Muro

HANS SCHUSTER CANTO EN EL OÍDIO



Canto en el oído, Hans
Schuster, Paginoduro Ediciones,
Valdivia 1990, 59 páginas.

El oído sabe

Si en alguna circunstancia se pudiera hablar que en la poesía de Hans Schuster se encuentra, sin distinción, una poesía cronocéntrica, epigramática y ciertas calculadas voces de la renacimiento por formar la tipografía, habría que decirlo. Todo lo cual constituye un estilo que está lejos ya de un hacer parámetro crítico, únicamente contemplativo de "la fatiga civilización". Cada imagen propone una irrupción de brevedad, por oírlos no demasiados transitados y por lo tanto un poco (también) a la deriva. Por ello *Canto en el oído*, no significa directamente un nacer en la obra, sino lo mismo pero con algo equivocado porque las certezas no son, quizás, de este mundo ni del otro. Todo lo cual valida las estrellas insignes de algunos que invan-je como si se hubiera amonado la primera página y pueden permitirte oírlos de memoria... en tardes de sus leídas a la noche me volé atrás, volé y oírlos me volé. Pinta suficiente para no dudar que en estos poemas hay un poeta que, oculto por las palabras, propone el síndrome del casualidad para enfrentar el amor donde el final feliz se

El mensaje de los números



El mensaje de los números, Roger Holton, Editorial
Atlántida, Buenos Aires 1989,
192 páginas.

Sumas y restas

El gran público volcado cada vez más hacia la Astrología, el Tarot, el I Ching y el Horóscopo Chino ha olvidado casi por completo la Numerología, ciencia oculta, que en un tiempo dominado por los modelos matemáticos propuestos por los computadores debe encontrar su exacto lugar.

Tal como su nombre lo indica, esto que se postula como ciencia, se basa en el cálculo que permite "a partir del análisis de un nombre o un apellido, acompañado de la fecha de nacimiento de un individuo, conocer a esa persona desde el punto de vista psicológico y los acontecimientos de su vida ya que, al igual que la Astrología, la Numerología, permite anticipar el futuro". Este saber un poquito antes lo que nos sucederá es el prurito del cual las así llamadas ciencias ocultas, que hacen todo lo posible para dejar de oírlos, se adoran para captar adeptos cuando no adictos. Efectivamente todos debemos atravesar algunos puntos que descartamos vadearlos, anticiparlos y superarlos. De ahí que cualquier persona que conozca aciertos de estas respectivas "ciencias ocultas", sobre todo tendiendo en cuenta que la Numerología obtiene esas informaciones de un modo simple".

El mensaje de los números,

000464801

El oído sabe [artículo] Carlos Olivárez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Olivárez, Carlos, 1944-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El oído sabe [artículo] Carlos Olivárez. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile