



## Teatro



Gabriela Mistral es ahora fuente de inspiración natural de jóvenes alumnos de la comuna de Providencia.

Distintos sectores del teatro callejero se presentarán al público que busca un libreto en teatro gratuito, en calles y plazas de Santiago.



**DIRECTOR:**  
Fernando Cía Palma.

**JEFE DE ESPECTÁCULOS:**  
Jorge Ramírez Araya.

**EDITOR:**  
Juan Luis Castillo Ramírez.

**REDACTORA JEFA:**  
Ana María Blanco E.

**REDACTORES:**  
Luis Vargas Espinoza, Patricio Ramírez Gajardo, Carmen María Oliva y Roberto Sáez Andrade.

**COLABORADORES:**  
Nancy Fariñas Oquín, José Blanco, JOSE LUIS, María José Barrios, Raúl Arteaga, Francisco Conzuela.

**JEFE DE ARTE:**  
Patricio Miranda Díaz.

**DIAGRAMACIÓN:**  
Leonardo Paredes López, Jorge Aguero Valencia, Sandra Cáceres Fuentes, Jorge Riverado Sánchez y Mario Basso Berra.

**JEFE DE FOTOGRAFÍA:**  
Hugo Bello Vega.

**AGENCIAS:**  
LPI, EFE, AFP, AP, OPA.

**SERVICIOS GRÁFICOS:**  
The Image Bank.

**2**  
Señalamiento de  
Cecilia López, Mónica

## Gabriela camina por Santiago

**E**l centenario del nacimiento de Gabriela Mistral no ha pasado inadvertido para pintores, poetas y escritores que han rendido diversos homenajes en las disciplinas que sustentan.

Ahora se suma el teatro a la repulsa de honores a la poetisa. Y son jóvenes novatos de la comuna de Providencia los que intentarán traducir lo más fielmente posible la vida de Lucila Godoy a través de sus poemas.

Los 22 muchachos que recorren desde antaños calles y plazas de la capital pertenecen a la compañía "Teatro Joven de Providencia", que trabaja bajo el alero del Centro Cultural Santa Isabel donde funcionan varios talleres teatrales. Sus edades fluctúan entre los 15 y los 19 años y son dirigidos por Juan Cristóbal Soto.

"Esta es la primera experiencia teatral profesional de los alumnos, porque los montajes anteriores no habían tenido las exigencias de este. Y escogieron la vida de Gabriela porque en modo de todas las actividades que se han organizado en su recuerdo por el centenario, no había nada en teatro", explicó el director.

Junto al elenco que llevará a escena "Lucila", Soto resplandeció al teatro callejero como forma de proyectar el trabajo porque es un lenguaje popular donde tienen cabida muchas expresiones como la pantomima o la danza-teatro. Incluso utilizaremos canciones en la representación de la muerte, una constante en la vida de Gabriela Mistral.

También las características de "callejero" darán al público la posibilidad de participar y conocer el proceso teatral. "Verán todos los preparativos, la instalación de cortinas, la puesta de ramos, el maquillaje...".

Los textos pertenecen a la poetisa, con obras entera o ex-

Su atribulada vida de maestra, poetisa y mujer será narrada por un joven elenco de teatro callejero en distintos puntos de la capital. El debut de "Lucila" es mañana a mediodía y sus presentaciones se profundarán hasta fines de noviembre.

tractos que muestran algunos pasajes de su vida, ya que ésta y su obra mantuvieron siempre una estrecha relación.

Desde agosto, los jóvenes se sumergieron en sus sonetos y contaron con asesoría de expertos universitarios. La obra, de cuarenta minutos de duración, la estructuraron en base a hitos importantes, como los premios que recibió, los amores de su vida, y su muerte fuera de Chile.

La forma de entregar el libreto será hablado en coro, cantado o como diálogo. Entre los actores figuran Sybilla O'Leary, como Gabriela, y Mauricio Díaz, como Romelio Ureta, el primer amor de la Premio Nobel de Literatura.

A raíz del suicidio de Ureta, Gabriela escribió los "Sonetos de la Muerte", con los cuales ganó el concurso "Juegos Florales", en 1914. Entre y otros puntos relevantes en la vida de la maestra de escuela quedaron grabados en "Lucila", que itinerará por Santiago desde mañana. A mediodía se estrenará en el patio central de las torres de Carlos Antúnez y a las 18 horas el elenco trasladará el montaje a la Plaza Camilo Mori, en el barrio Bellavista, donde también se presentará el domingo en la tarde.

El calendario comienza en la subida del Cerro San Cristóbal (funicular) el 28 y 29; en la Estación Mapocho el 4 y 5 de noviembre; en el Parque Bustamante el 11 y 12; en el Poblado de los Artesanos de Los Dominicos, el 18 y 19, para culminar el ciclo en el Museo Histórico de la Quinta Normal, el 25 y 26 de noviembre, siempre en funciones a las 18 horas.

Después, la compañía "Teatro Joven de Providencia" llevará el mensaje poético de "Lucila" a comunas como San Miguel, Pudahuel y La Cisterna.

■ Ana María Blanco E.

Gabriela camina por Santiago [artículo] Ana María Blanco E.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Blanco, Ana María

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1989

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Gabriela camina por Santiago [artículo] Ana María Blanco E. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile