



Sombras y luces

No es éste el primer poemario de Alejandra Ziebrecht, que ahora nos entrega "Nochedumbre". Ha publicado bastante esta joven poeta, profesora y "activista cultural" que vive en Concepción. Cuatro partes y una cincuentena de poemas -pocos de los cuales son extensos- conforman el libro, de cuidada presentación. Posiblemente de tiempos distintos; se advierten giros, temas y formas diferentes. Desde versos sencillos, diáfanos, como "...A la distancia/ oigo voces// Apago la luna con los labios". O el breve texto: "Estás y no lo sé/ hasta que tu ausencia/ me dice que viniste", hasta otros cargados de zozobra y dolor, como éstos: "...la muerte hosteza en los portales// Tenemos miedo/ de ser peces a la deriva/ mientras Ella extiende sus redes". Un breve poema hace pensar: "El silencio/ es un duelo colectivo/ en el que todos soñamos/ ser libres/ a pesar de los pies/ clavados al madero".

En este libro la autora despliega vocación y sentido poético. Constantes en sus versos son la sensibilidad dramática y en carne desollada a veces. Se escucha una creciente voz propia que madura. Cuando se exige a fondo produce resultados notables como el poema "*Deambulan esta noche los fantasmas*" ●

PUNTO FINAL 479 (8. Sept. 2000) p. 19

595f2*

Sombras y luces [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sombras y luces [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)