



000 192061

1692 AAM

Alberto Rubio, Omitido

28

Señor Director:

En la sección "Artes y Letras" correspondiente a la edición del 14 de mayo último de "El Mercurio" (págs. 14 y 15), Hugo Montes Brunet nos regala una visión fina, penetrante y espiritualmente elevada, como todo lo suyo, del panorama actual de la poesía chilena. Hemos disfrutado como una fiesta cabal para el alma su trabajo, admirando en él —entre otras selectas excelencias— la sabiduría y la justicia con que su autor destaca los méritos relativos de nuestros poetas de hoy.

Empero, aunque sin agravio, con duelo cierto, he advertido la ausencia en ese panorama de un poeta contemporáneo significativo, Alberto Rubio, aventurero del arte en perpetuo combate contra los embates de la mediocridad, que en sólo dos libros, con ejemplar modestia, ha sabido entregar las delicadas y exclusivas reverberaciones de su ensueño y los secretos cautivantes de su visión original, genuina e irrepetible del vasto mundo y las personas y las cosas que lo pueblan como en un paisaje interior y onírico. Mundo externo que el autor de "La Greda Vasija", alto y delgado, ausente de alardes, recorre con un brillo en su mirada que lo distingue entre la multitud de los escritores, conquistándole un lugar señero entre nuestros poetas de hoy.

César Díaz-Muñoz Cormatches

28

242
10-01-1942
P. 42
anthonny 63

Alberto Rubio, omitido [artículo] César Díaz-Muñoz Cormatches.

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz-Muñoz Cormatches, César, 1928-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alberto Rubio, omitido [artículo] César Díaz-Muñoz Cormatches.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile