



8757
1927

000159647

ESPECTACULOS *los últimos Noticias* Viernes 15 de Enero de 1988

Trilogía teatral en La Reina

Con obra de Vodanovic debuta compañía La Quimera.

Con una trilogía del dramaturgo nacional Sergio Vodanovic, hoy debuta en el Centro Cultural de la Reina la compañía La Quimera.

La dirección es de Siegfried Polhammer y el elenco lo integra un grupo de actores participantes de un taller en Bellavista.

La trilogía "Viña" contiene "Las exiliadas", "El delantal blanco" y "Gente como nosotros". Estará en cartelera hoy y mañana, a las 20:30 horas.

Participan Mabel Portales, Lorena Saray, María Inés Leighton, Ramón Jorquera, Juan Vargas, Sara Ron y Sara Donoso. Según cuenta Polhammer, "seleccionamos estas obras porque permiten una identificación espontánea y rápida con el público; el texto y la forma son vigentes y se logra un juego teatral experimental sin perder la profundidad y la dinámica del texto". Opina que "son un clásico dentro de un tipo de teatro de un autor perteneciente a la generación de los 50, pero que no pierde su vigencia".

Las funciones de fin de semana serán sólo un anticipo de las actividades de La Quimera. Sobre el taller, Polhammer cuenta que "surpió como una necesidad de un grupo heterogéneo, ya que las edades son diversas, pero con talento, fuerza dramática, creatividad y amor a algo primordial: el teatro".

Hay una variedad de personajes: "Vodanovic juega con personajes opuestos, fuertes y dramáticos. Una señora aburrida en un verano, cambia papeles con su empleada; este cambio tiene un climax sorpresivo ("El delantal blanco"); una anciana aristócrata va a morir a la playa, su hija cuarentona ha vivido siempre en una cápsula aislada de la realidad. ("Las exiliadas"); cuatro personajes hacen un alto en el camino de Viña del Mar a Lima, el taxi colectivo ha sufrido una panne, una stripisera, un gigoló y un matrimonio tratarán de abrirse a la verdad ("Gente como nosotros").

El grupo presentará también una pieza de diez minutos llamada "Inspiración en la Bauhaus", basada en una reciente creación de Ramón Griffero, con predominio de lo abstracto, la expresión, y el no texto.



Siegfried Polhammer y Lorena Saray a la Trilogía.

Trilogía teatral en La Reina [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Trilogía teatral en La Reina [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile