



Mosaico

Por Abelardo Troy



UN CENTRO EDUCACIONAL

Enclavado en un sector ciertamente muy denso, en la población Purén, cumple sus labores pedagógicas el Centro de Educación Integral "Sagrada Familia".

Con el ánimo de ayudar al incremento de su biblioteca, una delegación del Grupo Literario Suble llegó allí a dejar una partida de libros.

Cuando uno tiene oportunidad de hacer estas visitas, comprueba con qué inmensos sacrificios cumplen sus funciones los 22 maestros que el establecimiento requiere.

Dirige este Centro particular subvencionado la profesora Cecilia Abarzúa Navarrete, quien nos cuenta que el plantel está bajo la tutela del Instituto Nacional del Servicio Educacional de Chile (INSECH), siendo su sostenedor inmediato el Instituto Blas Cañas de Santiago, con la colaboración del Obispado de Chillán.

Cuenta con alrededor de 300 alumnos, de los cuales, alrededor de 120 son de enseñanza media. Es un número significativo, si pensamos que quienes así estudian, lo hacen con enormes esfuerzos en jornadas nocturnas que finalizan a las 22.30 horas.

Para quienes no conocíamos este Centro, del cual ya han egresado dos promociones de alumnos, su existencia constituyó una cordial realidad y reveladora de un bien, que prestigia a su sector.

Apreciamos que en su beneficio se está construyendo una estructura escolar muy sólida, que estamos ciertos, el barrio Purén sabrá evaluar positivamente.

Felicitemos a la profesora Cecilia Abarzúa, por todo cuanto hace ella y su equipo de profesores en pro del crecimiento de un barrio poblacional que merece un mejor destino.

Se lo darán los egresados de este colegio particular, que esperamos sean más cada día.

"SOLLOZOS EN LAS SOMBRAS"

Rigoberto Rubilar Domínguez es, definitivamente, un personaje singular. Pinta, escribe, lucha por sobrevivir con dignidad en un mundo que lo ha tratado muy mal. Tal vez alentado por eso escribió sus "Sollozos en las sombras" y quizás por eso también, su silencio y su modestia.

Sin embargo, a pesar de esta realidad, no omite su agradecimiento a personas e instituciones que según su sentir le han ayudado a sobrellevar sus inquietudes: el Grupo Literario Suble, la Sociedad de Bellas Artes "Tamagra" y la Agrupación ARDA de Chillán, más una larga lista de médicos de esta ciudad y otras.

Su poesía, cuyo valor está refrendado por juicios laudatorios y estimulantes del poeta Vicente Aclares y del profesor Ernesto Vásquez Méndez, expresa los sentimientos de un hombre que ha pasado por múltiples aventuras, donde lo negativo ha sido la nota trascendente. Su temática pone su acento mayor en los motivos inmediatos, aquellos que han marcado su vida. La estructura que mayoritariamente está aquí representada en el soneto, que de por sí es una estrofa difícil, sobre todo para quienes comienzan a ejercer este difícil arte.

La Dirección, Chillán,
10-XI-1987 p.2.

7125100

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile