



"Sueños: un camino al despertar", se basó en las enseñanzas de la doctora Lola Hoffmann

Malú Sierra escribió un libro que recorre el misterio de la vida y los sueños

Después de una entrevista con Alberto Cardemil, entonces subsecretario del Interior, Malú Sierra tomó una decisión: ella elegiría sus temas en lugar de que éstos la eligieran a ella.

Malú Sierra sonríe; dice que el año pasado quizás habría sido mejor escribir un *best seller* sobre política. Poco en vez, hizo el recientemente publicado *Sueños: un camino al despertar*, acerca de las enseñanzas de la doctora Lola Hoffmann.

Habría visto que les haría a los políticos examinar sus sueños y analizarlos— dice.

La opción por los sueños y no por el *best seller* surgió porque hace algún tiempo, se planteó que era lo verdaderamente importante de comenzar como periodista. Y decidió que ella elegiría sus temas en lugar de que éstos la eligieran a ella.

Se había pasado diez años de la dictadura haciendo periodismo político. Conoció a todos los generales del régimen. Le fue difícil —"nada de chancaca de Páin"—, hasta que se supo lo de los degollados y no pudo más.

—Tenía citada una entrevista al entonces subsecretario del Interior, Alberto Cardemil, cuando el *pase* Camarero Robles acusó a un grupo de carabineros. Con ese horror, con ese desconcierto de saber que un chileno podía degollar a otro chileno, parti donde Cardemil. Para qué hablar de lo que fue esa entrevista. Pero me acuerdo que antes de salir de ahí, le dije que esa era la última entrevista política que yo haría en dictadura.

Además, estaba cansada del monarca y se preguntaba en



qué estaban las personas. Pensando en eso es que partió a repensar al norte, de donde salió Elqui: el cielo está más cerca.

El cometa Halley

Pasaba el Halley y le pareció una buena noticia para los chilenos el hecho de que un punto del país fuera el mejor lugar de la tierra para ver pasar a un cometa, además de ser un espacio "de donde ha salido gente tan rara. La Gabriela Mistral, el Cristo del Elqui. Los cabreros, que cuentan sus encuentros con los ovnis como si nada.

Y les dedicó el libro a los millones de santiaguinos "que ya no ven ni las estrellas; la luna, escasamente".

Después de eso escribió sobre el Papa y Jungo, la editorial Paeria Abierta le pidió que hiciera un libro con la doctora Hoffmann, que moriría pronto



sin dejar testimonio escrito sobre su experiencia.

Lola Hoffmann, primera psicóloga y luego siquiatra, registró durante 38 años sus propios

Malú Sierra: "En todas las cosas que existen hay un espíritu común: la vida está llena de misterios que a todos nos pasan. Gotas de eternidad las llamo yo". A la izquierda la portada de "Sueños: un camino al despertar".

sueños y los de otras personas, que acudían a ella para que les ayudara a entender qué cosas les pasaban por dentro.

Malú Sierra la había conocido quince años antes y se ateró con el encargo, porque "no era chacota el desafío de poder interpretar bien su pensamiento profundamente renovador. Me di cuenta también de que no sabía nada del mundo de los sueños, que tiene la amplitud de la vida misma".

Para aprender, se entrevistó con los discípulos de la doctora; leyó todo lo que pudo sobre los

sueños; estudió los postulados de Jung, investigó la vertiente oculta de *La filosofía*, de la mitología griega, del chamanismo; asistió a los talleres de sueños de Lola Hoffmann; grabadora en nana, tuvo largas conversaciones con ella y después, sesiones de corrección, en que las dos revisaron parte por parte.

Joyas interiores

Sueños: un camino al despertar, tiene cinco capítulos que a través de ejemplos concretos, cuentan qué son los sueños y qué es lo que han sido a través de la historia del hombre; que dan claves acerca de cómo interpretarlos y que sobre todo, dan cuenta de su utilidad para vivir la vigilia en forma más alerta. —Se llama *Un camino al despertar* porque los sueños son una herramienta inestimable para el propio conocimiento. Lola decía que los sueños son mensajes que nos proporcionan nuestro propio mundo interior; que son verdaderas joyas y que es terrible que la gente ignore su valor— asegura la autora.

Explica que el único que puede interpretarlos es el que los sueña, porque cada uno guarda dentro sus propios símbolos: "Lo que para mí simboliza una botella rota por ejemplo, o un animal determinado, es distinto de lo que simboliza para otra persona".

Sin embargo, explica también que hay arquetipos guardados en el inconsciente colectivo que pertenecen a todo el mundo.

—En todas las cosas que existen hay un espíritu común: la vida está llena de misterios que a todos nos pasan. Gotas de eternidad las llamo yo. Pero como estamos tan afeitados en nuestro entorno, no nos damos cuenta de ellas, y sólo cuando le damos descanso a la cabeza —es decir, cuando dormimos—, nos llegan estas ideas que nos renuevan.

Malú Sierra indica que la naturaleza ha puesto los sueños —en los cuales está "todo el cielo y todo el infierno"— a disposición de los hombres sin excepción.

—Se trata solamente de comprender que la vida y los sueños son páginas de un mismo libro. Que tal vez si entendieramos nuestros sueños nos costaría menos entender nuestra vida.

Malú Sierra escribió un libro que recorre el misterio de la vida y los sueños [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Malú Sierra escribió un libro que recorre el misterio de la vida y los sueños [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile