

**José Miguel Vásquez:**

## Joven poeta osornino busca su proyección en las letras

José Miguel Vásquez es un joven poeta osornino de 18 años de edad que está trabajando en poesía desde niño y que espera poder alcanzar proyecciones en el ámbito artístico.

"He participado en varios concursos y el año 89 gané un certamen sobre Gabriela Mistral a nivel de los estudiantes de enseñanza media organizado por la Radio Musico-op", dijo.

### ELOGIO

Recientemente participó con un elogio poético a la artista María Eugenia Contreras, durante la jornada inaugural de la exposición que la pintora está exhibiendo al público en el salón de este diario, siendo reconocido por los asistentes como un joven talentoso y de proyección.

"La hice porque me lo pidió ella, que ha sido una persona de gran calidad humana y ternura para mí".

Consultado refirió que

"aspiro a seguir escribiendo y deseo al mismo tiempo poder estudiar teatro en Santiago este año. En cuanto a mi trabajo artístico en Osorno, converso con regularidad con el profesor Eugenio Matús y él ha hecho observaciones y comentarios sobre mi trabajo poético".

### SU POESIA

¿Cuál es tu temática preferencial?

"Temas sobre la vida. Sobre la muerte. El amor, de preferencia. Mi poesía también exalta las interrogaciones del adolescente y sus contradicciones", señala José Miguel.

"Me duele a veces, con impotencia, que algunas ideas no se puedan materializar en beneficio de todos porque hay intereses que se oponen, me refiero a los económicos y comerciales", acota.

Reconoce como influencias humanas a su madre Clara Gilabert y a su padre, el abogado y magistrado José Miguel Vás-

quez. "En mi casa se lee mucho y mi madre fue profesora de danza clásica, de manera que ha habido siempre una influencia humanista".

Entre los autores nacionales estima preferenciales a Vicente Huidobro con su creacionismo surrealista y a Gabriela Mistral. "Ella tiene sencillez y profundidad el mismo tiempo en su poesía, lo que es difícil de conseguir" según opinó el joven poeta osornino.

### A SANTIAGO

En cuanto a sus planes inmediatos figura la posibilidad de irse a estudiar a Santiago alguna carrera relacionada con el arte. No le desagrada incluso la idea de estudiar asistente de dirección cinematográfica y aspira a contactarse con el mundo artístico capitalino. Y casi como en voz baja manifiesta que "los grupos osorninos son cerrados y uno no tiene mucho acceso a ellos. Creo, en cambio, que la



Dieciocho años tiene el poeta José Miguel Vásquez, cuyo talento ya está siendo conocido por el público local.

capital del arte está en Santiago. Acá se puede hacer cosas, pero a nivel de hobby. Si alguien quiere vivir del arte, debe emigrar".

En cuanto al arte de Osorno dijo que "hay buenos exponentes. Pintores; gente joven que está escribiendo, pero al público en realidad como que estas manifestaciones no le preocupan ni le interesan. Creo, por eso, que el Encuentro Nacional de Teatro en nuestra ciudad es un evento muy importante y debemos apoyarlo", concluyó.

**Joven poeta osornino busca su proyección en las letras**  
[artículo].

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Joven poeta osornino busca su proyección en las letras [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile