



"La espera" narra hechos de 1984

6148

Una novela de Jaime Riveros rescata lugares olvidados de Concepción

Después del golpe de Estado de 1973, Jaime Riveros era un abogado recién recibido que en Punta Arenas debió hacerse cargo de los consejos de guerra.

Y como estaba agobiado con el trabajo, se tomó un par de días para irse a Argentina con una mochila a cuestas.

Llegó a Buenos Aires, se consiguió el teléfono de Ernesto Sábato, porque lo admiraba mucho, y lo llamó. Se encontraron en un bar, conversaron largo rato y él se prometió nunca más volver a comunicarse con el escritor argentino hasta que no tuviera algo publicado.

Ahora, quince años después, le acaba de mandar *La espera*, su primera novela, publicada por Ediciones Sur de Concepción.

El libro rescata muchos lugares de esa ciudad —el café Dom, el Nuria, el Castillo, la misma estación— que nunca habían sido tomados en cuenta por la literatura.

Es que allí desarrolla su profesión de abogado Jaime Riveros, y escribe en sus ratos libres, "en forma muy indisciplinada. Tengo muchos cuentos, y el material de *La espera* lo tenía en miles de papeles. Decidí que durante quince días me iba a ir de



la casa a un lugar donde cerré las cortinas y tuve mi propio tiempo para escribir. Con tijeras y scotch, puse orden a la narración, que resultó fluida y fácil de leer".

La historia parte en 1984, cuando un periodista cesante y marginal que espera a una mujer en la estación de trenes de Concepción, recuerda su pasado

en el Pedagógico.

Revisa lo que pasaba entonces con la mirada de 1984, cuando todo el mundo esperaba que algo ocurriera y que retornara la democracia.

—Es una novela política y la escribí para que no volvieran a cometerse los mismos errores de antes—, dice.

La novela rescata lugares urbanos de Concepción: el café Dom, el Nuria, el Castillo y la estación local.

ITINERARIO

12.30: Presentación del libro *Isla de Pascua. Arte y cultura a través del tiempo*. Fundación Nacional de la Cultura (Bernardo Morín 465).

18.50: Premiación del concurso "Escultura en homenaje al pueblo araucano". Instituto Cultural de Las Condes.

19.00: Conferencia *Tradición y costumbres de la Navidad en Estados Unidos y Europa*, por Andrés Sepulveda. Instituto Chileno Norteamericano (Moneda 1467).

19.30: Presentación del libro *La génesis histórica de Chile y Argentina*, de Manuel González Puebla. Departamento Cultural de la Embajada Argentina (Ahumada 341).

20.00: Presentación del libro *El canto no truncado*, de Joan Jara, Peña Chile Rie y Canta (San Isidro 266).

20.30: Música de Navidad con la familia Domínguez. Parroquia Italiana, parque Bustamante.

20.30: *Magnificat*, de J.S. Bach por el conjunto Collegium Josquin y la orquesta Promúsica del Ministerio de Educación. Parroquia del Sagrado Corazón, El Bosque.

21.30: Función de *La vida es sueño*, de Pedro Calderón de la Barca, en versión de Héctor Nozawa y Erito Pantoja. Campus Oriente UC (Diagonal Oriente 3300).

La Espera, 10-12-1988, p. 26

000166591

Una Novela de Jaime Riveros rescata lugares olvidados de Concepción [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una Novela de Jaime Riveros rescata lugares olvidados de Concepción [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)