



A6

el diario austral

Valdivia

Sábado 1° de septiembre de 1990

[8655516] 000182745

LA CIUDAD

Obra "Cariño Malo" presenta hoy Teatro de Ucé en Valdivia

Funciones a las 19,30 y 21,30 horas en la Sala Cochrane.

Después de actuar exitosamente en Talca, debuta hoy en Valdivia el Teatro de la Universidad Católica de Chile con la obra "Cariño Malo". Se presentará en dos funciones, a las 19,30 y 21,30 horas, en la Sala Lord Cochran de la Municipalidad. Se despedirá mañana con una función a las 19,30 horas, en el mismo escenario.

"Cariño Malo" es la primera obra chilena creada sólo por mujeres. Después de siete meses de ensayo y de un trabajo arduo y esforzado, nació este excelente espectáculo.

Forman el equipo, Inés Margarita Stranger, autora de la obra, profesora de teatro y libretista, estudió en la Escuela de Teatro de la Universidad Católica y en Antropología; Claudia Echenique, egresada de la Escuela de Teatro de UC, ha realizado videos, investigaciones teatrales y clases de actuación, dirige "Cariño Malo" e interpreta el papel de Eva; Claudia Celedón, estudió teatro, danza y música; realiza el papel de Victoria; Giselle Demelchior, interpreta a Amapolita; Magdalena Sala, cellista y compositora; Marcela Correa, escenógrafa; Ramón López realiza el trabajo de iluminación y Alejandra Muñoz diseño de vestuario.

OBRA DE MUJERES

Claudia Echenique dijo a "El Diario Austral" que "Cariño Malo" "es una obra creada por mujeres en un formato experimental que dimos durante tres meses en el Teatro de la Universidad Católica, con mucho éxito. Tuvimos siempre llenos y nos parecía muy importante también saber de Santiago nuestro trabajo y venir a provincias".

Están invitados al Festival Internacional de Teatro de Manizales, Colombia y después viajarán a Buenos Aires.

Sobre la obra indicó que "se trata de una mujer que tiene el alma dividida en tres personajes. Son tres mujeres que hacen las acciones de una y su visión del amor".

Claudia Celedón, en el papel de Victoria, hace "como la parte reservada de la mujer en la parte fuerte, la que toma las decisiones, con un dejo masculino entendido en este país. Tiene mucho humor, sale con mucha alegría de las cosas". Claudia recomienda la obra e invita al público a las funciones de hoy o a la despedida mañana.

Las apoyó desde el inicio del proyecto, el escenógrafo Ramón López, como Director en ese entonces de la Escuela de Teatro de la UdeC; él hizo el diseño de iluminación. Fue muy importante su apoyo en la ejecución de "Cariño Malo".

Destaca en la obra, además, el montaje basado en el diseño de imágenes, en la dramaturgia que se había siempre en tercera persona, nunca referido a sí mismo y siempre mantiene la tendencia a la unificación. Participan tres actrices y una música que apoya las atmósferas y la encargada de anticipar las situaciones emocionales siempre en vivo.

"Cariño Malo muestra el dolor, la frustración y soledad que deja un mal amor. Es también la reflexión valiente de las mujeres sobre el papel que juegan en la pareja y en la sociedad.



Ramón López, Claudia Celedón y Claudia Echenique forman parte del equipo que presenta hoy la obra "Cariño Malo", en la Sala Cochrane. Estuvieron de visita ayer en "El Diario Austral".

Obra "Cariño malo" presenta hoy teatro de Ucé en Valdivia [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra "Cariño malo" presenta hoy teatro de Ucé en Valdivia [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile