



Poesía de Juan Cameron

Por: Marino Muñoz Lagos

El poeta Juan Cameron es de Valparaíso, como el viento, las escaleras y los ascensores. Nació en su rada en 1947 y ha recorrido medio mundo proclamando las virtudes de sus callejuelas y laberintos, sus molas y sus barcos. Su nombre legal es el de Claudio Zamorano Cameron y sus estudios superiores los realizó en la Universidad de Chile, desde cuyas aulas egresó como abogado. Sin embargo, su acento de poeta no se lo quita nadie a muchas millas de distancia.

Por ejemplo, cuando escribe: "El buen té de la infancia en casa de la abuela/ ese té señorial inglés de las colonias/ negro pote de té con leche derramada/ amargo en su dulzor de olor a tarde/ lo reencontré en Noruega/ y me abracé con él en casa de Verónica/ y de Juan es el olor precioso/ que su preciso tinte daba/ El buen té de la infancia en casa de la abuela/ iluminó la oscura Noruega al desayuno".

Es lo que hallamos en su libro antológico "Jugar con la palabra" (LOM Ediciones, Santiago de Chile, 2000), que abarca una selección de sus poemas publicados entre 1971 y 2000. Por lo tanto, quienes no conocen al poeta Juan Cameron de muy cerca, lo encontrarán aquí, de cuerpo presente, con sus cantos de éste y otro tiempo que lo catalogan como uno de los más altos valores de la actual poesía de nuestro territorio, donde abundan los rapsodas de vastos alcances.

Juan Cameron tiene una voz propia que derrama generosamente en sus versos: una corriente continuada de imágenes que nos entrega parte de su ser, de esas palabras escondidas que expone como un mago a la luz del sol de todos los días. Como el plateado don de la fortuna marítima: "Traigo tres jureles para adornar tu mesa/ jureles como escamas de amor desperdigado/ jureles con sus ojos tan tristes al cansancio/ con sus ojos de ausente o vendedor de dulces/ a diez pesos jureles para adornar tu mesa.// Traigo tres jureles para tu cuchillo/ para que saiga toda tu sonrisa a la cara/ & se haga la crema en tus manos de carne/ & se prendan las velas & se amen tus piernas/ & se quede el aceite muy negro en su guarida".

"Jugar con la palabra" es una antología donde están Juan Cameron y sus ecos, su escritura y su nostalgia, sus pasos y su mirada. En sus libros está la amplia riqueza de sus giros, sus sueños y figuras: por ellos corre el río vigoroso de su humor en esta perra vida que nos muere. Libro para leer y guardar en los largos inviernos de este milenio que recién comienza.



595995

El Magallanes, 25-02-01, P. 3

Poesía de Juan Cameron [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía de Juan Cameron [artículo] Marino Muñoz Lagos. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile