



66L5321

61 Magallanes Punta Arenas 22-XII-1991 p. 25.

600189967

Francisco Coloane cuenta su vida en un reportaje

Por Marino Muñoz Lagos

Unas palabras de Neruda

Luego de publicar una decena de libros que incluye numerosos cuentos y unas atrayentes novelas, Francisco Coloane recibió en 1964 el Premio Nacional de Literatura, máximo galardón al que aspiran todos los escritores chilenos. En esa importante ocasión, Pablo Neruda pronunció unas palabras que Virginia Vidal trae a colación en la introducción de esta obra:

"Para abrazar a Coloane hay que tener brazos largos como ríos o ser un ventarrón que lo envuelva con barba y todo o sentarse a examinar el problema, estimarlo en sus dimensiones, medirlo en forma sistemática y por fin tomarse una botella de vino con él y dejar la empresa para otra vez".

La autora de este libro confiesa que Coloane es difícil de entrevistar, pese a ser él el mismo periodista con su carné al día. Virginia Vidal tuvo que apelar a sus mejores recursos para convencer a Francisco Coloane de que este libro podría salir a la luz con su valiosa colaboración. Gracias a la ayuda de Eliana Rojas, la esposa del escritor, se logró convencerlo para que estos "Testimonios de Francisco Coloane" alcanzaran su magnética forma de libro.

Una casa como un bateo

El ilustre hijo de Quemchi narra su vida como si fuese un cuento del cual forma parte como un personaje de leyenda. Francisco Coloane nació el 19 de julio de 1910 y es hijo de Juan Agustín Coloane y de Humiliana Cárdenas Vera, de fuertes raíces en la isla de Chiloé. Cuenta cómo era la casa donde nació:

"La casa construida sobre pilotes por mi padre en la costa oriental de la Isla Grande de Chiloé, parecía un verdadero barco, con sus puentes, sus miradores y su cocina que daba precisamente al mar. En esta cocina había una ventanuca desde donde mi madre miraba siempre el paso de los bateos por el canal de Caicahué, canal que tiene una marca de siete metros de desnivel, y por allí tenía que pasar el bateo de mi padre que era capitán".

El libro deriva luego hacia sus estudios iniciales en la escuela primaria de Huite, cuya profesora era Victoria Bahamonde. El muchachito llegaba a clases en un caballito mampato. Más tarde cambió de escenario y arrió a la austral ciudad de Punta Arenas, en cuyas calles participó en las hermosas y desaparecidas fiestas de la primavera y conoció el amor de una joven y radiante adolescente.

Aparece el primer libro

Este hombronazo que trabajó en las estancias de la Patagonia, que fue marino y periodista en "Las Últimas Noticias", funcionario de la salud y escritor de espléndidos cuentos, se decidió por fin a relatar sus anécdotas. Cuenta que un señor Kaiser que tenía imprenta y editorial lo invitó a reunir sus cuentos en un volumen que tituló "Cabo de Hornos". Por una de esas tincadas chilenas lo presentó antes al concurso del Cuarto Centenario de Santiago, donde salió premiado. Corría 1941 y una jurado que formaban Eduardo Barrios, Ricardo Latcham y Rubén Azócar galardonaron al autor chilote que en esta forma se iniciaba en la literatura nacional, de la cual es uno de sus más efectivos baluartes.

El libro termina con el insustituible tema de la muerte que Coloane enfoca sin inmutarse demasiado: "La muerte no me asusta, sobre todo cuando estoy luchando porque mi país tenga siempre la vida que tuvo, una vida más o menos tranquila. Ciento que hubo la lucha cruel contra los mapuches y todo eso, pero nunca la criminalidad estúpida que se viene produciendo en estos quince años".

Estos testimonios fueron hechos en 1989. Sólo ahora salen a la luz pública.

Francisco Coloane cuenta su vida en un reportaje [artículo]

Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Francisco Coloane cuenta su vida en un reportaje [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)