



Buenas Tardes

## Piratas en casa Cochrane

Por SARA VIAL

Asistimos a un memorable zafarrancho ofrecido en la Casa Cochrane por la Municipalidad de Valparaíso, editorial La Noria y, por supuesto, la Hermandad de la Costa en su mejor tenida de combate.

El "lanzamiento" frente al mar (ya que no al mar) del libro *Piratas del Pacífico*, de Carlos Valenzuela Solis de Ovando, asumió una atmósfera de primera mano. Ojos con parche, "ganchos" en la diestra (ningún buen pirata dejaba de perder una mano), cabezas amarradas con pañuelos a lunares y banderolas de todos los significados volando en el viento de la nave corsaria en que nos habíamos embarcado. El Museo Cochrane, ubicado en la proa de un cerro que ayer fuera un fuerte español, construido contra los piratas, parecía en su elemento, al punto de que la terraza, o mejor dicho, la cubierta, pareció bambolearse varias veces, entusiasmada por zarpar. Sobre todo, después de ese bullicioso zapateo circular que indicaba que nos aprestábamos a levantar anclas bajo la bandera de la calavera y huesos cruzados.

A ninguna mujer asistente nos disgustó el calificativo de *Cautiva* que se nos otorgó; por el contrario, "Sin cautiva a su regreso/ ¿qué sería del osado?/ es el botín más preciado/ una caricia y un beso./ Si nuestra espada es alta/ si nadie ataja a esta gente/ si corre como un torrente/ ¡es por ella, la Cautiva!"

Este himno no figura en el libro celebrado, sino en los postulados de los Hermanos de la Costa, junto a sus fundamentos, cíesones de honor y la Oración de la Hermandad, que escribiera en Londres el escritor y miembro de ella, Salvador Reyes, el año '52. "Prometo servirte, mar jamás impuro".

El autor de la obra, el dueño de la editorial, la directora de extensión y el joven concejal que representó al alcalde, presidieron la reunión marinera, sin címitas ni patas de palo, pronunciando los discursos de rigor que dado el festivo ambiente, resultaron muy rejuvenecidos. El autor, como si ya fuéramos navegando



a toda vela, pidió preguntas, en tanto que los cañones del antiguo Fuerte San José, permanecían vigilando el horizonte, desde el mismo lugar en que lo hicieron en el siglo pasado, en defensa de los piratas. En todo caso, el autor de *Piratas del Pacífico*, sin aspirar a que nadie se defendiera de su libro, lo firmó animadamente, cuando en vez de los barriles de ron, aparecieron las delicadas copas de champán.

Nos alegra ver revivir el alma oceánica del Museo Lord Cochrane, que por algo se llama Cochrane, en memoria del Demónio del Mar, así llamado por su gran audacia. Ojalá siga dando brios a la cultura porteña desde su hermoso atalaya, de cara al Pacífico y de espaldas al olvido que lo mantuvo al margen. Se puede hacer tanto por él todavía, por el espíritu que alienta entre esas viejas paredes de adobe, impregnadas de fábula e historia.

Es el lugar más bello e inspirador de Valparaíso, y Dios quiera que retornen, como hemos sabido, los muebles y objetos donados por uno de los descendientes del Almirante Cochrane y Décimo Conde de Dundonald, a la casona del cerro Cordillera. Entre ellos, las jarras inglesas de peltre en que se brindó tantas veces por los héroes del mar, después de las tertulias que grandes historiadores ofrecieron allí, tales como Ricardo Cox Balmaceda y Almíro de Ávila Martel, que leyeron originales que hoy día integran dos biografías sobre Cochrane. Añoramos la inolvidable ceremonia de fines de año, cada 28 de noviembre, en que se evocaba el primer arribo del Lord a nuestras costas, cuando su gallardete azul y blanco flameaba al viento a los acordes del *God save the Queen*. No se necesita mucho dinero para recuperar la tradición porteñísima: sólo amor y voluntad y esto parece existir. Que la bandera negra de la calavera blanca, haya servido como símbolo cercano para abrir la ruta hacia esa recuperación de una fecha tan llena de evocación romántica y heroica.

"Es la flor de nuestras naves  
el ancla del corazón...!"

la Estrella Valparaíso, 1-IV-1993 b. 4.

# **Piratas en casa Cochrane [artículo] Sara Vial.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Vial, Sara, 1927-2016

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1993

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Piratas en casa Cochrane [artículo] Sara Vial. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)