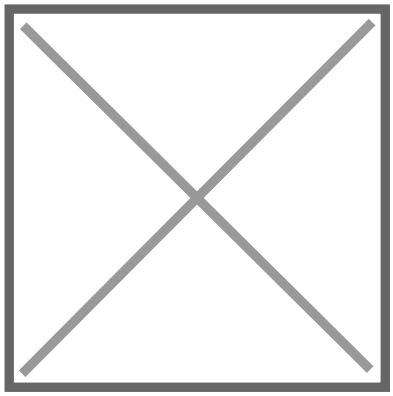

SERGIO DRAGO Y UN POEMARIO

En la quietud de la provincia y de acuerdo con los elementos perdurables de la naturaleza, Sergio Drago entregó en 1986, un extraordinario manojo de poemas, bajo el título de PROFANACION.

De hermosa presentación y una extensión de 67 páginas, luce una bellísima portada y notables ilustraciones de Viviana Cerda, Eugenio Drago, Waldo Nahuel, Germán Ruz y Julio Silva, siendo editado en la Imprenta Lang Lida.

Sergio Drago Iturriaga, nació en San Fernando el 13 de junio de 1973. Estudió en el Liceo de Hombres de su terruño natal y San Agustín de Santiago. Hombre afable, generoso, de esfuerzo y clase. No hay quien no le conozca en la ciudad de Rancagua, donde anclió definitivamente. Allí hizo mil cosas. Triunfó materialmente pero no desenidó la inquietud por las letras. Aquellos que llevaba muy dentro y lo acompañó desde la infancia: la poesía. Sergio Drago amasó su estro a la sombra tutelar del poeta Oscar Castro y logró en 1986 echar a volar una bandada de palomas.

Profanación es un excelente poemario. Compasiones sencillas, escritas en la quietud pueblerina. Versos nacidos de lo más hondo del corazón. Estrofas que rezumian una vieja sabiduría. Páginas emotivas, henchidas de claridad y de belleza.

Contagiados con el bardo Agustín Zumaeta, repetimos: "Así va caminando por la vida el poeta, con las miradas ebrias de nuevos horizontes, con las manos sin término construyendo las torres que unge de luz con el puro fulgor de las estrellas".

Bellísimo libro de poemas el que ahora comentamos. Una música deliciosa va por sus páginas. Sergio Drago es el poeta ilusionado que canta a la tierra, a los árboles, a la amada, al incógnito viajero, al niño campesino. La ciudad de Rancagua, le ha inspirado estrofas tan bellas como éstas: "Velero de tierra firme,/ embrujado marinero/ que la rosa de los vientos/ puso al anzuelo del lucero./. Poncho de sol y caminos/ bañado por mil esteros/ y herido por la picota/ de cuatrocientos mineros.".

Y, en su poema Meditación, expresa: "Hay un dulce abandono en las cosas/ de esta tarde plácida y serena,/ el viento con sus pétalos de rosas,/ el agua que se extiende en lenguas grises,/ el horizonte de pálidos matices/ y la sangre de puntillas por las venas".

Con este hermoso poemario, el bardo sanfernandino Sergio Drago inició una jornada de auténtico contenido poético que habla muy bien de su capacidad creadora. Nuestras efusivas congratulaciones.

JOSE VARGAS BADILLA

La Prensa, Lunes, 2-XI-1988 p.5

000162562

ACh 7134

Sergio Drago y un poemario [artículo] José Vargas Badilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sergio Drago y un poemario [artículo] José Vargas Badilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile