



000 182063 1695 AAM

# "La Gente No Aceptaba la Brutalidad de Mi Visión"

- Por eso no incursionó antes en el cine, explicó el escritor chileno Ariel Dorfman. En la pantalla grande debutará con «La muerte y la doncella», cuyo guión ya prepara junto a Roman Polansky.

LONDRES, 9 (EFE).— El escritor chileno Ariel Dorfman considera que su éxito teatral «La muerte y la doncella», galardonado con los principales premios de la dramaturgia británica y

UNIVERSIDAD 10-VI-1982, RCM

estadounidense, contribuye "a la transición a la democracia" en su país y en el resto del mundo.

En una entrevista publicada hoy martes en el periódico londinense «The Daily Telegraph», Dorfman tiene unas palabras de recuerdo para aquellos amigos suyos que murieron durante el régimen militar chileno, que también persiguió a este autor de 49 años.

«La muerte y la doncella» («Death and the maiden») es la primera obra latinoamericana que triunfa en Broadway y tanto Glenn Close como Juliet Stevenson han sido galardonadas con los principales premios teatrales por sus interpretaciones en Nueva York y Londres, respectivamente.

## CON ROMAN POLANSKY

"Es maravilloso. Generalmente el reconocimiento sucede después de que la gente se ha muerto y estoy agradecido de haberlo conseguido mientras estoy vivo", afirma el dramaturgo, que fue dado por muerto en Chile durante los años de la represión.

Dorfman verá cumplido próximamente otro de sus sueños con la realización cinematográfica de esta obra, que versa sobre la venganza de una mujer que coincide en su casa con el hombre que la torturó y violó 15 años antes.

"Siempre quise hacer películas, pero la gente no estaba preparada para invertir en mi trabajo, no aceptaban la brutalidad de mi visión", explica el autor, que trabaja en el guión de rodaje, que dirigirá Roman Polansky.

**"La Gente no aceptaba la brutalidad de mi visión" [artículo].**

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"La Gente no aceptaba la brutalidad de mi visión" [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile