Obra de Ariel Dorfman arrasa en Inglaterra

■ La obra también se estrenará en Estados Unidos, con Glenn Close.

LONDRES, 26 ■ **Reuter.** La producción que más ha dado que hablar en la actual temporada teatral londinense es una nueva obra de un hasta ahora poco conocido escritor de origen argentino que bucea en la problemática de la tortura, la revancha y la reconciliacón en una nación que emerge de un largo y negro período de dictaduras.

"La Muerte y la Doncella" ("Death and the Maiden"), a la que un crítico definió como un estremecedor estudio sobre la moral, se presenta a sala llena, en un momento en que los teatros comerciales pasan por una recesión.

La obra, en la que sólo participan tres personajes, pertenece a Ariel Dorfman, argentino nacionalizado chileno, que salió al exilio después del golpe militar en 1973. Se trata de la historia del agónico pasado de una mujer y su búsqueda de la justicia.

El escenario que eligió Dorfman es Chile, pero como el autor puntualiza que "puede ser cualquier país que se haya dado un gobierno democrático luego de un dilatado período de dictadura".

"La Muerte y la Doncella" será producida en más de 20 países en el curso de los próximos ocho meses, inclusive con su estreno en Nueva York, previsto para marzo, así como una versión cinematográfica que será dirigida por Roman Polanski.

En Londres, la protagonista es Juliet Stevenson. Representa a una mujer que vuelve a encontrarse con el hombre que, según sus recuerdos, la torturó 15 años antes.

La actriz, de 34 años, es considerada una de las más importantes en el firmamento teatral británico de la actualidad. Para prepararse adecuadamente pasó muchas horas conversando y trabajando con víctimas de tortura.

Quienes pretendan asistir a una de las representaciones tendrá que adquirir la correspondiente platea con varias semanas de antelación. Sin embargo, la recepción que tuvo la obra en Chile fue apenas tibia, para consternación de su autor. "Esta fue la primera obra que se presentó en la transición democrática y me dejó aturdido el hecho de que Chile no la quisiera", se lamentó.

El debut de la obra en Broadway está programada para mediados de marzo pero en este caso será Glenn Close, de "Atracción Fatal", la que desempeñará el papel protagónico.

CocoLoco — LO MEJOR EN: PESCADOS, MARISCOS, CARNES A LAS BRASAS. TERRAZA — EL BOSQUE NORTE 0215 FONO-FAX: 2313082

PRESTAMOS PERSONALES — Con Cta. Cte. — Hasta 6 meses — En 30 minutos — Catedral 1009 Of. 403 F: 6968217 - 6984290 Santiago. De 9:00 a 14:00 horas y de 15:30 a 19:00 hrs.

La Segunda 26-11-1992. P. 28.

Obra de Ariel Dorfman arrasa en Inglaterra [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra de Ariel Dorfman arrasa en Inglaterra [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile