



2159

1976 -

PARA LEER
y escuchar

LA LEYENDA DEL LAGO COMO
Enrique Zambrano

LA LEYENDA DEL LAGO COMO
AUTOR: Enrique Zambrano, agricultor, abogado, ex parlamentario y embajador.
GÉNERO LITERARIO: Novela Fantástica (Tercer Milenio).
DISTRIBUYE: Editorial Universitaria.
EDICIONES Nuevo Milenio.
281 páginas.

Uda es el personaje central de una Leyenda del Lago Como, situado en Lombardía, Italia. Ella reincorpora a Conrad, científico de la década de los 50, comprometido con la rebelión de la Universidad de Berkeley y fundador del movimiento hippie, al mundo al que había desertado.

Al enfrentarse a éste, Conrad se da cuenta de la crisis de valores que sufre la sociedad occidental. Entonces ingresa una Hermandad, donde entrega un mensaje que hará movilizar espiritualmente a los terráneos para enfrentar el Tercer Milenio.

Peregrina por las vías medievales que van a Santiago de Compostela, recupera sus energías espirituales y comienza sus actividades. Ve visiones y cree poder salvar al hombre y la civilización. Pero nada obtiene sin Uda, ser de carne y hueso, a la vez intemporal, dotada de extraños poderes, que reivindica el secreto del alma femenina y anuncia el nuevo papel que se asigna a la mujer.

EL MAGICO VOLLENWEIDER
TÍTULO: White Winds (Seeker's Journey).
INTERPRETE: Andreas Vollenweider.
CBS Records Chile Ltda.

PARA estar en "onda" con los hijos adolescentes... una música grata, llena de matices, casi mágica y que no "invade" los oídos de ni siquiera los adultos más exigentes. Todos los arreglos y temas pertenecen a Andreas Vollenweider. La cassette trae 10 temas, algunos largos, como The Five Planets/Canopy Choir, que dura 7,38 minutos.

BEETHOVEN Y ARRAU
TÍTULO: Beethoven, Concerto para Piano N° 5.
INTERPRETE: Claudio Arrau en piano, con la orquesta de Dresde dirigida por Sir Colin Davis.
Philips Clásicos.

La combinación no puede ser más atractiva: L.V. Beethoven (1770-1827) con su Concerto para Piano N° 5 en Mi Bemol Op. 73 "El Emperador", y el eximio pianista chileno Claudio Arrau. Tado 1: Allegro. Tado 2: Adagio Un Poco Mosso; Rondo (Allegro). El concierto fue grabado en Dresde en noviembre de 1984.

9-VI-1987 - p. 16

El mundo, spa. info

000201810

La Leyenda del lago Como [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Leyenda del lago Como [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)