



8525

000159484

De la lógica en los mitos, por Juan Rivano

Vol. XXIX-XXX. Slgo
Revista de Filosofía 1937

DE LA LÓGICA EN LOS MITOS

por JUAN RIVANO 1928 -

Edición mimeografiada, 65 pp.
Universidad de Lund, Suecia, 1986

Re No para cubrirme de eventuales errores de interpretación sino que simplemente para dejar en claro mi punto de partida, debo advertir al lector que creo que toda lectura es, a su modo, un mito, en la medida en que supone un esfuerzo de ordenación y clasificación y en un hilar memorias de memorias que en nada la hace distinguible de las cosas que pertenecen al terreno de lo imaginario. También debo advertir que yo mismo me dedico al estudio de mitos desde hace ya varios años y el libro de Rivano me toca pues directamente. En pocas oportunidades he tenido, sin embargo, ocasión de dedicarme a los aspectos teóricos que atañen al mito. Mencionaré en el texto las referencias bibliográficas mínimas para los interesados en profundizar sobre los estudios de mitología. Una tercera advertencia es la siguiente: los textos de Rivano son difíciles de leer. No porque sean poco claros: al contrario. Pero ocurre que Rivano, a lo largo de su trabajo, expone puntos de vista y parece adoptarlos y no/adoptarlos en uno y otro lugar. No sé si esto es lo que se llama 'crítica immanente'. Para este lector, en todo caso, el procedimiento resulta en que, en ciertos pasajes, no sabe a ciencia cierta quién habla: si Rivano o el punto de vista adoptado. Con la esperanza, pues, de no hacer violencia al texto, doy en lo que sigue unos breves comentarios sobre su *De la lógica en los mitos*.

Si le entiendo bien, Rivano piensa al mito sobre todo como un mecanismo de inhibición /de la curiosidad, de la imaginación/. 'La respuesta con historias', escribe, '(...) tiene por efecto detener el avance de la serie /inquisitiva/. Así, la explicación con historia, poniendo término a la serie inquisitiva, algo se parece a la explicación con axiomas de las matemáticas' (p. 4). Más adelante, señala que: 'Se cuenta una historia para que no se siga más allá (...)'. La explicación con mitos termina abrupta y arbitrariamente saltando desde el nivel de las proposiciones al de la pura ficción' (p. 6). A propósito de la mitología griega, escribe: 'La representación mítica resolviendo la explicación de las cosas con una historia inhibe los impulsos de la curiosidad. Y más los inhibe si hay sistema, coherencia y relación en todas las historias o mitos que se cuentan' (p. 6). En las páginas finales, donde se trata de los 'mitos de combate', Rivano parece enfatizar el carácter del mito como mecanismo o instrumento de inhibición, de desviación y hasta de desvirtuación. En la discusión sobre estos mitos (i.e. mitos que narran combates entre el Enemigo y el Campeón o Vencedor), el autor se detiene sobre la inversión de roles de esos personajes. Antes de la contienda son grises. Después de la contienda, el mito los presenta en blanco y negro (pp. 58-59). La inversión de papeles conduce a Rivano a concluir que 'una de las funciones más importantes de los mitos de combate es reiterarlo simbólicamente, prolongarlo en la conciencia y la memoria de la sociedad (...)'. Otra función complementaria y comparable en significación consiste en mantener todo lo vivo que se pueda, mientras no deje de estar muerto, un espectro de amenazas: el espectro del Enemigo, precisamente' (p. 61). Los 'mitos de combate', como la historia, los escriben los vencedores (p. 57). Los mitos son 'criaturas tan dóciles de manipular y que facilitan tanta prestidigitación' (p. 63). En esta discusión, Rivano enfatiza la actualidad del mito en el pensamiento político contemporáneo y permite una lectura de su ensayo como una interpretación política del mito. Pero en su trabajo hay mucho más y su visión es más refinada

De la lógica en los mitos [artículo] Edmundo Magaña.

Libros y documentos

AUTORÍA

Magaña, Edmundo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De la lógica en los mitos [artículo] Edmundo Magaña.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile