





Jueves 14 de Febrero de 1991

## El árbol que canta

(Robinson Suárez Gómez. Editorial Universitaria, Colección El Jardín de los Naufragos, Santiago, 1990, 45 páginas).

Ninguna verdadera antología de la poesía infantil chilena puede prescindir del nombre y de la obra de Robinson Suárez Gómez. Autor de *Conquistero* (1938) y *Pájaro y flor* (1941), algunos de sus poemas incluidos en esos volúmenes pasaron largo a los textos escolares y se hallan, sin duda, entre los lecturas que debieran agregarse a las sugeridas en el programa de castellano de enseñanza básica.

La Editorial Universitaria publica ahora esta selección de los versos que el poeta ha escrito para la infancia. La edición cuenta con bellas ilustraciones de Eduardo Osorio. Y en su prólogo, que condicionea con la naturaleza esencial del libro, resulta no menor profundo que aclarado. Edmundo Cocha puntualiza: "Sin visión virginal no hay poesía. Y si se tiene comparar al poeta con el niño es precisamente por su similar capacidad de asombro, por su facultad para reinventar las gestadas y repetidas imágenes del mundo cotidiano".

"Pocos poetas pueden ciertamente abordar ese desafío del mundo mágico de los primeros años. Escribir para los niños —y en cui adulto no sobrevive uno encocido!—, impone en el autor capacidad de desprenderse de la escoria adhesiva que une a uno con la cultura, la

# **El árbol que canta [artículo] Miguel Moreno Monroy.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Moreno Monroy, Miguel, 1934-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1991

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

El árbol que canta [artículo] Miguel Moreno Monroy.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)