



7270
P. 28
411
Jueves 14 de Febrero de 1991

El árbol que canta

(Robinson Saavedra Gómez. Editorial Universitaria. Colección El Jardín de los Sueños, Santiago, 1990, 45 páginas).

Ninguna verdadera antología de la poesía infantil chilena puede prescindir del nombre y de la obra de Robinson Saavedra Gómez. Autor de *Cancionero* (1938) y *Pájaro y flor* (1941), algunos de sus poemas incluidos en esos volúmenes pasaron luego a los textos escolares y se hallan, sin duda, entre las lecturas que debieran agregarse a las sugeridas en el programa de castellano de enseñanza básica.

La Editorial Universitaria publica ahora esta selección de los versos que el poeta ha escrito para la infancia. La edición cuenta con hermosas ilustraciones de Eduardo Osorio. Y en su prólogo, que condiciendo con la naturaleza esencial del libro, resulta no menos profundo que alado, Edmundo Concha puntualiza: "Sin visión virginal no hay poesía. Y si se suele comparar al poeta con el niño es precisamente por su similar capacidad de asombro, por su facultad para reinaugurar las gastadas y repetidas imágenes del mundo cotidiano."

"Pocas poetas pueden ciertamente abordar ese detalle del mundo mágico de los primeros años. Escribir para los niños — y en cuál adulto no sobrevive uno escondido? —, supone en el autor capacidad de desprenderse de la teoría adhe-

1987

4

El árbol que canta [artículo] Miguel Moreno Monroy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Moreno Monroy, Miguel, 1934-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El árbol que canta [artículo] Miguel Moreno Monroy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile