



Guía de Literatura Infantil Chilena de Jaime Tolosa Godoy

ML-2422

Con este título ha sido presentado en la SECH, un panorama de la literatura infantil chilena de los últimos cinco años. Su autor ha ampliado otras publicaciones que desde 1985, diferentes investigadores como Manuel Peña Muñoz y el IBBY, Organización Internacional para el Libro Infantil y Juvenil, han venido presentando en ferias de libros y jornadas sobre el tema.

La Guía que presenta Jaime Tolosa G., abarca más de cincuenta obras, donde lo novedoso es su clasificación más didáctica, para profesores, padres, y quienes están interesados en las lecturas de niños y jóvenes. La inquietud partió con los Programas de Lectura Silenciosa Sostenida P.L.S.S., que se han venido incorporando en los establecimientos de Talca. Una encuesta reveló que las lecturas de literatura infantil no están suficientemente actualizadas por el profesorado, pero tiene una solución rápida en la medida que estas orientaciones se conozcan. La SECH ha iniciado la difusión de esta Guía.

Durante estos cinco últimos años la literatura infantil chilena

experimenta un aumento extraordinario respecto a los años precedentes, ya que se dan todas las corrientes que salen de los clásicos y antiguos cuentos que conocemos. Apreciamos la literatura fantástica, de ciencia ficción, el relato de lo cotidiano, la narración ecológica, la apreciación de la naturaleza, el teatro moderno y la literatura realista o social. Es un fenómeno muy reciente para darse cuenta y valorarlo, dice el autor, a pesar de todos los problemas que surgen con los medios de comunicación.

Con respecto a algunos libros cuyas obras han sido conocidas en el extranjero, como es el caso de "La pasa encantada", de Jacqueline Balcells, Editorial Orial Bayard Presse, cuento que figuró en París entre los relatos más leídos por los niños franceses en los años 1984-85. De corte fantástico, estos cuentos se inspiran en los relatos tradicionales de raíz europea. Están bien escritos y flota en ellos un sentido natural mágico.

En la Guía de Tolosa Godoy, aparece un fenómeno ya detectado por los profesores: el aumento

entre los años 87-88 de la literatura de ciencia ficción y ecológica. Los autores no están ajenos al deterioro del planeta.

Además se conserva la raíz clásica en "Ur... y Macarena", de Elena Aldunate, publicado en Editorial Universitaria, con ilustraciones de Cuca Burchard, mezcla la fantasía y el suave lirismo, inscribiéndose este texto, en el género de la literatura de fantasía, pero partiendo de los problemas reales de una adolescente.

Otro autor que sorprende es Miguel Arteche con "Las Naranjas del Silencio", colección Estrella de Los Andes. Es un libro para niños mayores (nivel 3) de tono poético, inspirado en la cuentística tradicional, por la pluma lírica del autor transmite valores y nos hace reflexionar.

Esta Guía se puede solicitar a SECH del Maule, gratuitamente, indicando remitente a Casilla 862 Talca.

La bienvenida a esta se dará en su sesión ordinaria la próxima semana.

Sociedad de
Escritores del Maule
Secretaría General

El Lector, Toleo, 29-VI-1991 p 2.

000188 502

Guía de literatura infantil chilena de Jaime Tolosa Godoy
[artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Guía de literatura infantil chilena de Jaime Tolosa Godoy [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)