



"Para entender a los militares"

Quizás lo primero que impacta al recibir el libro que acaba de publicar el periodista Raúl Solís es su título y lo que éste invoca: "Para entender a los militares". Dieciséis años después que los militares bombardearon La Moneda y se constituyeron en gobierno, buscando refundar las bases de la institucionalidad nacional, aparece este texto simple, ajeno a las elucubraciones abstractas, que llega a los chilenos como esos antiguos "exámenes para marzo"; o sea, lo que se debió aprender durante la normalidad, debe estudiarse rápida y ávidamente mucho más tarde, después del fracaso en el examen original.

El libro de Solís es una invitación a adentrarse en la "dimensión desconocida" de la lógica de la guerra, de sus ejemplos más exitosos y sus más elocuentes reveses. Es un texto desmitificador, donde al lector se le enseña que el engaño es parte consustancial de las acciones bélicas, y que para ganar hay que tratar de ser más que los otros, aprovecharse de la situación de debilidad que tenga el enemigo y buscar destruirlo. En esto, como lo explica el autor, "el ideal es estar en todo momento en superioridad de fuerzas frente al enemigo. Además, deberá buscarse el mayor grado de sorpresa dando al contendor la menor posibilidad de combate. Nada mejor que sorprenderlo durmiendo" (pág. 69).

El texto está dividido en dos grandes áreas, aunque no están explicitadas estas divisiones así: una primera parte describe, con variados ejemplos mundiales, toda la parafernalia psicológica y material de la guerra, las definiciones, las mentalidades que mueven a la guerra, la logística, la moral de combate, los casos de buenas y de malas planificaciones. Una segunda parte está dedicada a analizar en detalle las tres ramas de las Fuerzas Armadas chilenas: el Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea. De lo primero se puede haber escuchado y leído bastante; lo segundo es una compilación de datos pertinentes a nuestras FF.AA. de un enorme poder didáctico para el futuro.

Sobre la guerra y los militares, como sobre toda actividad humana con historia y tradiciones, se ha escrito bajo los más extremos puntos de vista: desde la glorificación que raya en las proezas de la mitología, hasta la execración más absoluta, especialmente luego de jornadas guerreras que terminaron en humillantes fracasos. Es famoso el diálogo que se atribuye al Duque de Wellington y el Earl de Uxbridge durante una batalla, cuando este último fue herido por una bala de cañón:

"Por Dios, señor, he perdido mi pierna", dicen que dijo Uxbridge.

"Por Dios, señor, efectivamente así ha sido", habría retrucado, impertérrito, el duque.

Esta visión de disciplina, temple y riesgo a costa de la propia vida ha sido traspasada, a través del tiempo, a la cultura occidental en forma de milenarios y repetitivos "Rambos", que tienen en la "misión" el único centro de atención personal y colectiva. Solís, en su libro, va al soldado concreto, utilizando, por ejemplo, las estadísticas de Vietnam: "Por cada dos heridos que tuvo el ejército norteamericano, tres soldados abandonaron el servicio activo por 'fatiga de combate'. Por cada 100 soldados estadounidenses muertos, 125 fueron licenciados en forma definitiva por colapsos nerviosos". Esta realidad, que no es igual en intensidad en todos los ejércitos, pero que aparece invariablemente en cada uno de ellos a la hora de enfrentar al enemigo, vuelve el problema a su unidad original: el hombre detrás del uniforme. En este sentido, el libro de Solís no oculta que su punto de partida y término es el mismo: la persona humana que ha escogido la carrera militar o ha sido reclutada para ella.

A pesar de que se suman los apuntes sobre la tecnología bélica, las distintas armas y sus alcances, la destinación estratégica o táctica de buques y aviones, el rol de los helicópteros y la función disuasiva de los misiles, el documento de próxima aparición se centra en las causas que hacen que hombres y mujeres se vuelquen a una de las actividades más antiguas y perturbadoras de la historia.

Entender las patologías que se derivan de todo este sistema, sin duda, está fuera del alcance de este libro. Un posible acercamiento lo dan los estudios -que se incluyen- sobre el adoctrinamiento contrainsurgente y la obsesión con el enemigo interno. Pero es sólo una aproximación. No se encontrará en el libro una sola voz de alabanza al "arte de la guerra", pero sí muchísimos ingredientes que conforman su receta. Es un libro tal vez nacido para leerse en dictadura, cuando el horror de una guerra no convencional dentro del territorio obliga a pensar y repensar, para el futuro, esta experiencia que coloca por semanas, meses e incluso muchos años el mundo al revés. Donde al primer disparo de cañón, según dijera el inglés Francis Bacon, los hijos dejan de enterrar a sus padres, y pasan los padres a enterrar a sus hijos. **d**

"Para entender a los militares" [artículo] Fernando Paulsen S.

AUTORÍA

Paulsen S., Fernando

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Para entender a los militares" [artículo] Fernando Paulsen S.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile