



(AAN/9953.)

40

000199062

Osvaldo Silva Galdames

"Civilizaciones Prehispánicas de América"

Ed. Universitaria, 204 págs. Santiago, 1986.

Para quienes nos interesamos en conocer las culturas prelíticas de nuestro continente, y la problemática que ella poscita, vemos en la obra del profesor Silva una de las mejores síntesis, por lo cual nos parece muy adecuado que el Ministerio de Educación la declarara material didáctico de la educación chilena.

Estructuralmente el texto posee 12 capítulos, 144 citas bibliográficas, 29 fotos, 12 mapas, 1 tabla o cuadro y una extensa bibliografía sumaria que denota la acusada investigación y la seriedad del investigador. Didácticamente el texto es significativamente importante lo que se complementa con un lenguaje fluido que facilita el aprendizaje, haciéndolo grato y enriquecedor.

En la nota preliminar se plantean los tópicos del desarrollo cultural precolombino que se analizarán explicativamente, abarcando temporalmente desde los orígenes del poblamiento americano hasta el advenimiento de las primeras civilizaciones. De esta forma, fuentes arqueológicas y escritas son empleadas en forma complementaria para explicar el desarrollo cultural de las civilizaciones Maya, Azteca e Inca con el fin de complementar a la arqueología con los testimonios proporcionados por los cronistas, viajeros y conquistadores.

El texto persigue dos objetivos fundamentales: Primero, dar a conocer los avances culturales que fueron necesarios para lograr el desarrollo de los estados militaristas; y segundo, mostrar los avances culturales que fueron indispensables y necesarios para que la civilización maya alcanzara a mantenerse en su esplendor hasta la llegada de los conquistadores europeos.

En busca de esto, el capítulo I hace referencia a los elementos básicos para comprender la evolución y desarrollo cultural prehispánico, asumiendo la tesis de que la evolución de pueblos nómadas a sedentarios está vinculada funcionalmente a los sistemas ecológicos-culturales, entendidos éstos como la interacción real entre la cultura, el medio físico y el medio biótico, para así responder a la adversidad impuesta por el medio.

De este modo el desarrollo de pueblos con economías cazadora-recolectoras, evolucionará en etapas hasta llegar a descubrir la agricultura; ya que de esta forma recuperarían las energías invertidas en el trabajo, puesto que "desde sus primeras manifestaciones la cultura tuvo como objetivo esencial captar la energía solar transformada en alimento..." (pág. 17). Sin embargo, la evolución cultural no es uniforme para toda América debido a que "... muchos de sus sistemas ecológicos no impulsaron el cambio de las estructuras culturales." (pág. 19). Por ello las etapas evolutivas denominadas clásica y posclásica sólo se desarrollan en las áreas nucleares.

Pero la evolución cultural no sólo obedece a una modificación de las formas de

Boletín de Historia Geográfica n° 9
oct. 1992

237

"Civilizaciones prehispánicas de América" [artículo] Carlos Ortiz Aguilera.

AUTORÍA

Ortiz Aguilera, Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Civilizaciones prehispánicas de América" [artículo] Carlos Ortiz Aguilera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)