



CRONICA

1993-86

Martes 5 de octubre de 1993

000209138

el Ilanquihue A7

En el Diego Rivera

Con gran éxito se presentó "Chiloé cielos cubiertos"

Éxito de calidad teatral y de público logró el estreno de la obra "Chiloé cielos cubiertos" que fue presentada antecesor en la Sala Diego Rivera por el Teatro Experimental de la Municipalidad de Puerto Montt que es dirigido por el profesor Mauricio de la Parra, y el Teatro Santo Tomás, con el auspicio del Instituto de Formación Técnica Cidec y el Instituto Profesional Santo Tomás.

Desde media hora antes del inicio de la función la afluencia del público se hizo notar debido a los excelentes comentarios recibidos con anterioridad. Poco antes de la hora fijada para el estreno, el Serrano de Educación, Pascual Dazariola leyó un discurso. Dijo que era un orgullo para la comunidad puertomontina asistir a un nuevo estreno teatral de esta obra la que se suma a la creciente actividad cultural que la capital de la Décima Región está viviendo actualmente.

DESTACADA OBRA

La importancia de esta presentación estriba en el desafío de este grupo escénico que puso sobre tablas una de las obras más destacadas de la autora --y dramaturga-- María Asunción Requena, que se inscribe entre las más destacadas del teatro chileno.

Esta, fue estrenada por primera vez en 1972 por el Teatro de la Universidad de Chile y representa un momento culminante en su producción dramática.

La autora --conocedora del mundo chilote: su mitología, su idiosincrasia y su visión de mundo-- nos entrega un universo en que los personajes reales y de leyendas se superponen, llegando a fundirse en una sola existencia.

Así alcanza un nivel poético en que el sentido humano y, en especial, la cohesión femenina, llega a niveles de gran universalidad.

LA AUTORA

Las referencias inherentes de "Chiloé cielos cubiertos" nos dan una visión de los valores humanos que María Asunción Requena encarnó en sí misma y que los fue entregando en sus personajes y situaciones. Valores que siempre caracterizaron su existencia que termina en el exilio en la ciudad de Lill, en Francia, el 18 de marzo de 1986.

María Asunción Requena nació en 1915 en la localidad de Coronel Pringle, cerca de Buenos Aires. Se trasladó al año 1919 a

Los integrantes del Teatro Experimental de la Municipalidad de Puerto Montt y del CIDEC durante la presentación en la Sala Diego Rivera.

Público de todos los sectores de la ciudad se dio cita al Diego Rivera a presenciar la magnífica obra.

De la producción de María Asunción Requena, obras como "Ayayema", "Puerto Bulnes", "Chiloé cielos cubiertos" y otras, han sido puestas en escena por compañías nacionales y extranjeras de renombre, logrando el reconocimiento de la UNESCO por el valor humano y poético.

DISTINCION

Encontrándose invitado por los organizadores de estas presentaciones que continuaron ayer y culminan hoy, el hijo de la autora Rodrigo Córdova Requena, la Municipalidad de Puerto Montt le hizo entrega de un obsequio recordatorio por intermedio del funcionario ejecutivo Manuel Alarcón Añazco.

Al término de la presentación en que además de destacar la actuación de todos los integrantes, en particular algunos como la abuela Chufila y Rosario en su sueño de amor, cabe mencionar muy buena nota para la iluminación, fue muy condecorado Mauricio de la Parra que dirigió al grupo que interpretó la obra.

Con gran éxito se presentó "Chiloé cielos cubiertos" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Con gran éxito se presentó "Chiloé cielos cubiertos" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile