



600 189 869 045157
61 Letras, Teles, 30-11-1991 p. 2.



Cartas desde Egipto.
por MATÍAS RAFIDE

Los autores y sus obras

"Obras escogidas de Antonio Rendic Ivo Serge" 1896

De Chile nos llega un hermoso libro, en una excelente impresión, moderna y fina, que contiene lo más selecto de la poesía de Antonio Rendic, poeta que utiliza el seudónimo de Ivo Serge, en Antofagasta, la ciudad que hoy le rinde merecido homenaje.

Recuerdo al doctor Rendic cuando examinaba a los pacientes y les recitaba poemas, convencido, tal vez con razón, de que la poesía sirve para curar las enfermedades del alma y del cuerpo.

Su poesía sencilla y tierna, expresa toda la gama de los sentimientos humanos.

Antonio Rendic es un poeta fecundo y prístino, de gran sentido religioso. Su visión del mundo es diáfana, optimista. Por eso no hay en su obra versos tremendistas ni lamentos esotéricos.

Poeta que ama la existencia y que no rehúye los esfuerzos y sacrificios que ello conlleva.

"Y voy, alegre,/ cantando./ Cantando a orillas/ del mar./ La luna/ fulge en el cielo./ El viento arrulla/ al pasar". (Luciérnagas).

No obstante la precariedad y plenitud del ser, el poeta ama la vida y se regocija en ella, porque sabe que la transitoriedad terrestre es condición "sine que non" para arribar a la plenitud.

"Iza las velas, corazón, y avanza./ sigue la ruta que te traza el sol./ Al Este, siempre al Este, la esperanza/ está en Oriente y el Oriente es Dios". (Iza las velas).

El paisaje y los elementos visuales le sirven de inspiración y guía, pero, felizmente, no se queda en lo meramente anecdótico y descriptivo. Más allá del paisaje y de las cosas, hay una idea trascendente, una secreta sugerencia. Eso que, en definitiva, constituye la auténtica poesía. Lo que separa la poesía de la prosa, el habla cotidiana, del decir poético. Eso que Paul Valéry llama "el mágico encantamiento".

"Llueve, a ratos, muy suave, suavemente./ y allá en la pampa gris que el sol calcina,/ la lluvia es más que lluvia, una neblina/ que no cae ni moja de repente". (Llueve en la pampa).

El prólogo de Osvaldo Maya Cortés es, sin duda, esclarecedor y generoso.

Los autores y sus obras [artículo] Matías Rafide.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los autores y sus obras [artículo] Matías Rafide. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile