



61 Magallanes Punto Quecas 18-X-1987 p.20.

0001580058 4626

The book cover features a black and white illustration of a textured, rocky landscape or perhaps a close-up of a face. Overlaid on this is the title text in a serif font.

**Efusiónes
Y
Desengaños
de un
Adolescente**

Portada del libro de Rodrigo Sáez "Efusiónes y desengaños de un adolescente", ilustrada por Harley Benavente.

La poesía en el canto de un hombre joven

"Decir que Rodrigo es un poeta, sería clavarle una torva y siniestra puñalada por la espalda para colocarlo prematuramente en el estático nicho de la molicie y de la presunción. Digamos con todo temor y énfasis que es sólo un peregrino que empieza a caminar por los procelosos rumbos de la vida y de la poesía" dice Fulcio Molteni Torres en la presentación del libro del joven Rodrigo Sáez Gómez.

El libro reúne los primeros trabajos poéticos del estudiante del Liceo de Hombres de nuestra ciudad con temas que van desde el natural e instintivo amor a la madre hasta la propuesta de un mundo mejor.

El texto posee atractivas ilustraciones realizadas por el estudiante Harley Benavente Poblete, de diecisésis años de edad, quien a juicio del profesor Manuel Gamin, a pesar de su corta edad ya tiene una serie de experiencias artísticas que "sin duda harán de él un espíritu sensible y creador frente a las manifestaciones plásticas en el umbral del siglo XXI".

Se manifiesta en los poemas de Rodrigo Sáez una preocupación por el ser del hombre.

Es así como uno de los poemas está dedicado a la historia del hombre "manos que se abrieron /sin conciencia y a flor de llanto.

La Poesía en el canto de un hombre joven [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Poesía en el canto de un hombre joven [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile