



Habrá "Despedida de soltera" durante todo el verano en Viña

La obra de Juanco Torres se presentó en noviembre y diciembre, pero volvió y estará durante enero y febrero en el escenario de la sala Las Tablas.

La obra de teatro "Despedida de soltera" de Juanco Torres se presentará durante toda la temporada de verano en la sala Uno del Teatro Las Tablas de Roberto Nicolini, en 8 Norte esquina San Martín, según informó la actriz que forma parte del elenco, Clara María Escobar.

"Despedida de soltera" es un montaje que ya se presentó durante los fines de semana de noviembre y diciembre, con gran éxito de público, tanto que, según Clara María Escobar "hablamos venido solo por una oportunidad, pero nos fuimos quedando y ahora, Roberto Nicolini, nos pidió que volviéramos, durante toda la temporada de verano".

"Esta obra ha tenido tanto éxito —agregó— que, cómo teníamos un compromiso en el norte para esta época, tuvimos que crear otro elenco, que viajara hacia allá, llevándose al vedetto, único personaje masculino de la obra. Para presentarla en Viña, recurrimos a otro actor, Danilo, un porteño, quien obtuvo una preciada beca para estudiar teatro en una prestigiosa academia de Santiago".

REUNIÓN DE AMIGAS

"Despedida de soltera" trata del encuentro de cuatro amigas que se reúnen para dar una fiesta prematrimonial a una quitata, produciéndose en ella todo tipo de situaciones jocosas en que la gente se ríe de principio a fin.

El público del montaje está conformado por gente de diversas edades, tanto jóvenes como adultos y funciona mejor con una gran cantidad de personas como espectadores, razón por la cual decidieron presentar todos los días, incluso

anos, embarazada, sometida a la voluntad del marido y contenta con dicha situación, que se siente horrorizada con la presencia del striptisero.

María Cristina Arias, "Rita" es, por su parte, una mujer emancipada, liberada, que considera válido todo tipo de amor libre y cree en la igualdad absoluta entre hombres y mujeres. Ella se siente muy cómoda con el vedetto e incita a éste contra Verónica, para que la moleste, con su desnudo.

Luzma García, "María Pía", es una mujer con una mala experiencia matrimonial, que considera que el amor no puede realizarse como a ella le parece debiera ser.

María Angélica Díaz, "Soledad" es una mujer que está en período de crisis matrimonial. Por último, se encuentra la "lola" que se va a casar, que se supone está enamorada, aunque al parecer se trata de una relación sólo duradera en el tiempo. Esta última, ante el vedetto se muestra muy curiosa e interrogadora.

Danilo, actor que representa al striptisero, llega vestido a la fiesta femenina y comienza a hacer su desnudo en forma muy plástica, porque sabe hacerlo; es su oficio. Se trata de un joven, ya que su cuerpo no resulta tan chocante, como el de un hombre maduro.

EL MACHISMO

La obra toca el machismo como tema tangencial, al dar cuenta de la desigualdad en las relaciones humanas. Por ejemplo, Verónica no tiene derecho a trabajar ni salir porque se casó y depende de su marido.

000158197

p. 19

7-1-1988

vario, Valparaíso,

Habrá "Despedida de soltera" durante todo el verano en Viña [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Habrá "Despedida de soltera" durante todo el verano en Viña [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile