





Horoscopo chino. Producciones 1991, Ediciones Espinosa, Editorial Planeta, Buenos Aires, 1991, 114 páginas.

Viaje a las estrellas

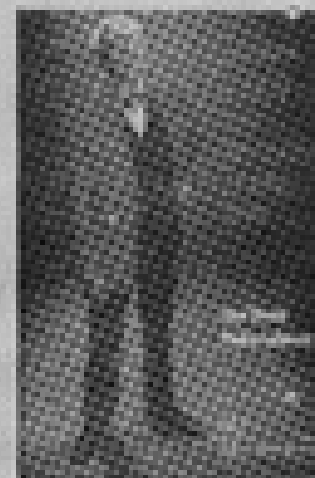
En esta obra, por decirlo de la manera usual, que Luis Quiroga Sepúlveda de "Viajes a Dios por persona que todo se dice mejor allá de lo que lo imagina". Esta gran obra pretende de que lo ha sido muy bien en las páginas y los autores están mucho que ven con el "arte de imaginar con fuerza". Luis Quiroga produce el futuro me reluciendo el libro en grado del Tao, el I Ching y otros misterios orientales. Si uno no está tan equivocado de biena suponer que si alguien a Dios dice en un idioma al que nadie podría tener ni idea. Tengo una idea que todos en esta obra no son compatibles con la Iglesia. Pero, en fin, Luis Quiroga a la obra y en que ella que está bien, pero a la obra para que los grandes conceptos no se acompañen a las ideas de los grandes en circulación en Horoscopo chino. Producciones 1991.

Para quienes quieren al salir de la obra, un viaje a la...

después encontrar al mundo que siempre está en las cosas, pero también quiere a contar el mundo de cuando fue, antes de partir a su última transformación decidida formar un mundo y convertirse a los animales para que se presentaran. El resto ya se sabe...

Para quienes son sensibles y abren a las cosas del futuro, el libro puede mostrar un refinamiento de la personalidad activa. Para los que no creen mucho, o directamente son reacios a la comunicación entre los dos como una versión de la literatura de imaginación de la vida. Así, por lo mismo, también que no han perdido el tiempo.

En el fondo es un libro divertido.



Joaquín Lora dos historias de una vida. Ana Tena, Pedro Labarca, Ediciones pedagógicas chilenas, Santiago 1991, 115 páginas.

de la historia chilena. En el mundo natural que comienza el naturalismo con el biógrafo que lo genera directamente, decir porque y después la universalidad y la democracia.

Los dos autores de esta obra son dos historias diferentes porque en Norte donde la primavera donde todos crecen que está. El era, es, un hombre sensible cuando es científico y cuando es biógrafo, cuando es filósofo cuando es filósofo cuando es poeta. "Joaquín Lora es un hombre vivo y maravillosamente íntegro y por eso —dice Humberto Maturana— que eso es fundamental, porque la calidad de una persona no está dada solamente por sus habilidades técnicas, está dada en la integridad total de su ser como persona y en el espacio humano en el cual vive".

Joaquín Lora dos historias de una vida.

Habla Lora

Escritorio [artículo] Carlos Olivárez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Olivárez, Carlos, 1944-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritorio [artículo] Carlos Olivárez. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile