



Hernán Tuane cuestiona estudios de salud mental:

"La sociedad chilena no está enferma, sino triste"

El investigador, conocido especialmente por sus trabajos en el campo de la criminología, lanzó un libro acerca de la psicología clínica en Chile en formato de cuento.

"Este libro estaba congelado en el tiempo, en las salas clínicas que conservo desde una época", comenta Hernán Tuane, marcando de inmediato los alcances de *Narraciones Psicológicas*. El texto, lanzado el jueves, recoge siete casos ocurridos en la segunda del siglo en el Hospital Clínico de la Universidad de Chile.

El autor, psicólogo clínico muy destacado en el ámbito de la investigación criminológica, plantea que su propósito es explorar la "intrínseca relación entre cuerpo y alma". Pero eligió incursionar en la literatura de ficción y no en un libro técnico, sino una colección de relatos.

«¿Cómo de ficción hay en el libro y cuánto de memoria?»

«No hay nada de ficción en él, todo es absolutamente real incluso los casos más increíbles, como los que ya millones de veces de los parapsicólogos, están rigurosamente documentados. Este libro recoge los casos de la Psicología Clínica en Chile, una historia que me corresponde relatar, porque me los viví».

«¿Cómo es, por qué se adopta el género narrativo?»

«Porque la tendencia mundial en la difusión de los trabajos científicos, especialmente en medios audiovisuales, pero también en la literatura, va por este lado. Es un acercamiento narrativo, transformando lo científico en un mensaje cotidiano, pero sin que por eso pierda su carácter. Obviamente, mis trabajos pertenecen a científicos, dedicados a un público conocedor de la materia, se publican en medios especializados».

«¿Cuál es la relación entre ciencia y cotidianidad?»

«La parte científica es insuperable de la cotidiana y



Hernán Tuane, psicólogo y escritor, eligió casos reales para su libro de relatos *Narraciones Psicológicas*.

Sicología de la clonación

Tuane publicó su primer libro, *Rodrigo*, una investigación Criminológica (1982) donde recoge sus pesquisas en torno al asesinato de Rodrigo Aránguiz, en España ("en Chile el hombre no estaba para botar"). Su segundo título, *Destino Criminal*, mantenía su labor criminalística, pero ya integraba recursos narrativos. La novela *Después del Silencio Final* (1992) ya es completamente ficcional y recoge una reflexión frente a las religiones y la muerte. Luego vino *Reencuentro* (1993), obra teatral de suspense aún sin estrenar. Y al año siguiente publicó el relato de ciencia ficción *El Nombre que No Regresó*, donde plantea las alternativas posibles de los trasplantes de cerebro.

Y el psicólogo ya tiene definido su próximo título. Se trata de *Clonación Humana: una Perspectiva Psicológica*, texto que recoge una conferencia que dictó al respecto y que debe aparecer en el transcurso del año.

que comenzamos a utilizar la psicología en el tratamiento de enfermedades sin causa orgánica. Discutíamos que como el 60 y 65 por ciento de los enfermos tenía algún componente psicológico en

alguna patología a nivel de salud mental?»

«No creo que sea posible decir tan fácilmente qué tanto por ciento de los chilenos está enfermo. Lo que me da es que estamos trat-

ando, de pie, y no pasar un rato deportivo con un solo jugador. Muchos que quieren tener hijos muestran rigidez, sin mucho calidez y con un una ilusión que llegan pocos».

«Su texto también es una crítica a la deshumanización de la medicina».

«En la época en que se realizaban los cuartos se debía al desconocimiento, por la falta de preparación psicológica. Hoy responde a que se exige al médico atender ciertos número de pacientes por hora, lo que no le permite hacer un diagnóstico con profundidad o elaborar un examen en profundidad, se descansa demasiado en la técnica y esa esta capacidad de análisis, especialmente en los médicos jóvenes».

«También se evidencia una fuerte crítica social».

«Porque nuestra sociedad se lo merece, porque el egoísmo de algunos y la ambición desmedida de otros han generado una comunidad que vive estrecha, con

AMF 4011

"La sociedad chilena no está enferma, sino triste" [entrevista] [artículo] : Rodolfo Arenas R.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Arenas Romero, Rodolfo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La sociedad chilena no está enferma, sino triste" [entrevista] [artículo] : Rodolfo Arenas R.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile