



Patricia Politzer

"Soy una mujer feliz"

Se confiesa privilegiada en lo personal y profesional. "Tengo una familia fantástica y me siento tranquila conmigo misma", dice a modo de secreto. Es también a sus cuarenta años, una de las periodistas más destacadas de las últimas décadas.

Su imagen televisiva no le hace suficiente justicia. En persona, Patricia Politzer Kerekes es mucho más atractiva. Y lo sabe, si señor, porque aunque confiesa que las fotografías la ponen nerviosa, no olvida mirarse al espejo antes de partir a la sesión.

Femenina, grácil, cuenta creer de buenas a primeras que tenga a su cargo el enorme buque de más de ciento veinte personas que es el departamento de prensa de Televisión Nacional.

Pero en cuanto abre la boca se entiende por qué está donde está. Segurísima de sí misma, inteligente y enérgica cuando lo quiere es la Patricia Politzer que tenemos enfrente.

Cumplió cuarenta años el 28 de

Tremendamente enriquecedora en todos los aspectos, porque incluso he llegado a conocerme más. Me da cuenta que si pude con el desafío. Yo era de trabajos más bien solitarios, escribiendo libros o haciendo entrevistas como free lance.

Trabajaba mucho también, pero no tenía que cumplir horarios ni tenía necesariamente que adaptarme a las personas. El de acá es un trabajo de equipo, donde no basta un periodista con buenas preguntas. Importan también el camarógrafo y el iluminador, por ejemplo.

—¿Te ha costado asumirlo?

—Sí, mucho, porque soy muy perfeccionista, muy controladora hasta en los últimos detalles. Se me hace difícil y costoso no poder manejarlo todo porque no me gusta equivocarme. Fue duro al principio, por supuesto. Me costó aprender que las cosas no se dan de la noche a la mañana. Pasaron muchos meses en los que lo que aparecía en pantalla no correspondía a lo que yo quería. Era una sensación de impotencia muy grande. Hasta que todo empezó a cambiar, se fue ajustando y yo, a mi vez, fui entendiendo que un error no es el fin del mundo.

—¿Cómo es como jefa?

—Muy enojosa cuando las cosas no resultan bien, muy exigente. Ha sido tan intenso este año que siento que no he tenido el contacto que deseo con la gente de mi equipo. Quisiera saber más sobre qué está pasando con cada uno de ellos, pero la velocidad y las exigencias de este trabajo lo impiden. Siento esto todavía como una falta de mi parte.

—El noticiario está cada día repuntando más. ¿Es mérito de Patricia Politzer?

—No, sería absolutamente presumido afirmar eso. El éxito lo logró el equipo.

—¿Modesta?

—No soy especialmente modesta. No es que niegue que tenga algún mérito en el asunto, pero no puedo atribuirme todo.

—¿Sigue habiendo momentos críticos?

—Claro, porque es un trabajo muy estresante, prácticamente de sol a sol. Tengo muchas cosas en la vida que me interesan y que por mi horario no puedo hacer. De repente pienso "por qué estoy en esto", pero lo cierto es que también me da muchas satisfacciones. Es que este es un proyecto periodístico muy importante, está dentro de lo más trascendental que le ha pasado a la televisión y al periodismo nacionales en las últimas décadas. Por otro lado, me llena de energías saber que esto está funcionando y que se ha formado un equipo humano excepcional.

febrero pasado. "Fue un buen momento", dice. Nada de depresiones ni miedos. Me sirvió para darme cuenta que en realidad estoy super bien".

Lo está, claro. Debe ser porque, pese a la intensidad de su trabajo, desborda algo que a su edad no todo el mundo puede mostrar como un logro: satisfacción personal y profesional.

—¿Cómo ha sido este año de jefatura, Patricia?

—Una experiencia increíble...

"Soy una mujer feliz" [artículo] M. R.

Libros y documentos

AUTORÍA

Politzer, Patricia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Soy una mujer feliz" [artículo] M. R. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile