



00067958
El Mercurio Santiago 28 ene. 1989
ad 9592

C15



Mariana Prat se mostrará a sí misma en su nuevo espectáculo.

Mariana Prat: 'No Me Cambien Mi Canción'

● En su nuevo espectáculo que presentará mañana en el Café del Cerro.

"Necesito entusiasmar, contagiar, desgarrar y hacer salir de sí mismo al espectador". Eso es lo que espera lograr Mariana Prat en su nuevo espectáculo, titulado "No me cambien mi canción", que presentará el lunes y el martes, en el Café del Cerro, a las 22.00 horas.

"En este show, recital, espectáculo —donde tienen primordial importancia los músicos en el escenario, las luces y la respuesta del público— nuevamente utilito el canto como un hecho teatral. Encontrarán pequeñas historias de alcohol y de amores frustrados; personajes, ideas y sentimientos. En muchos momentos soy yo, con mis ansiedades, con mis inquietudes, abierta frente al público. En otros, soy vozera de otros seres, con sus propias identidades. Lo que me mueve, finalmente, como lenguaje expresivo, es lo insinuante, lo no explícito, lo subterráneo y un fuerte y constante desasosiego".

LA CARRERA

Hablar de Mariana Prat es difícil. Su carrera como actriz no es demasiado conocida por todos, aunque se la recuerda por un hermoso papel en la comedia musical "El violinista en el jardín". Posteriormente, su matrimonio la alejó de nuestros escenarios; sin embargo, volvió y comenzó a entregarnos su trabajo. Cantante-actriz, Mariana Prat deslumbró, recientemente, con su personificación de Edith Piaf, aquella de "La Vie en rose" y "Je ne regrette rien", que nos mostró en su espectáculo "Piaf Piaf", siempre ante mucho público.

En "No me cambien mi canción" hará algo totalmente distinto. Si en "Piaf Piaf" no fue ella y, es más, debió despojarse de sus características para ser la destacada artista francesa durante unos momentos, en este caso se mostrará como Mariana Prat ante el que quiera escucharla.

Para rebelarse ha escogido canciones como "Candlejas", "Ne me quitte pas", "Uno", "La noche de mi mal", "Cristal", "El pequeño vicio sentimental", "La cigarra" y "La orilla blanca, la orilla negra", entre otras. Así mostrará su desasosiego, su forma de estar en todo y con todo, su extrema intensidad en la vida y en el escenario.

"Paso de una cosa a otra, porque así soy. No me avergüenza decir que estoy yo en el escenario. Por el contrario, es fantástico para mí hacerlo y mostrarme tal cual ante quienes me quieren ver. Soy del espectáculo y lo amo; pertenezco a ese mundo y no a otro. Esta es una forma de agradecer al arte y al público".

LA CIGARRA

"Fue algo especial lo que me ocurrió con "La cigarra" —la canción de María Elena Walsh—. Estaba muy mal anímicamente y el tema me impresionó. Si escuchamos la canción en sí, inmediatamente sabemos que puede tener muchas lecturas, incluida la política. Sin embargo, a mí me tocó en forma personal, con mis quehaceres, mis cañones, mis faltas. Cuando la conocí supe que todo tiene solución. Fue tan impactante que aún lo recuerdo. Comencé a cantarla, por primera vez, y la emoción me traspasó. Todo el mundo se dio cuenta de que había ocurrido algo especial. Desde entonces, quise integrarla en este espectáculo. Cada vez que la repito, me sucede lo mismo. Algo similar sucede con "La orilla blanca, la orilla negra", una canción de una gran intensidad, que musicalmente es maravillosa y que permite una aproximación dramática de mucha fuerza. Esta no vale porque sí, sino por lo que la motiva", dijo Mariana Prat.

Mariana presentará su "No me cambien mi canción" mañana por la noche. "Estoy aterrada", dijo. "Es un espectáculo que me importa mucho y quiero que el público que me ha seguido me vea en algo diferente".

Mariana Prat, "No me cambien mi canción" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mariana Prat, "No me cambien mi canción" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile