



2006 1959
El Sur, Concepción, 24-IX-1989 p. VII

000173582

arte y cultura

Encuentro: el poeta Jaime Quezada

Por Patricia Pinto V.

En estas últimas semanas, el Departamento de Español de la Universidad de Concepción se ha vivificado en el encuentro.

Encuentro de las artes en el Seminario sobre Gabriela Mistral: el coro de cámara de nuestra Universidad interpretando poemas de Gabriela; un belísimo diorama hecho desde la Universidad del Norte (calabre - imagen - voz - música) arpilleras de las tejedoras de Copiapó en el "ex-Instituto de Lengua" (color e imaginación, armonía, profunda).

Exposición itinerante de los diplomas y la medalla otorgados a la Mistral con el Premio Nobel, a cargo de Endesa.

Encuentro de académicos de diferentes universidades e instituciones del país.

Encuentro dialógico con alumnos.

Encuentro con escritores. Encuentro con maestros de la zona.

Mucho en qué pensar, mucho que calentar, mucho que aprender y destacar. Conociendo certezas de qué es la Universidad: el encuentro.

Uno de ellos: presencia del poeta Jaime Quezada: sala llena de alumnos, colores vivos y la palabra poética apasionándose de todo y de todos.

Los labios de Jaime, juntos, caben en una de sus manos. En sus poemas y en su persona se vivían verdad concreta sus palabras: "Gerbes, rostros, presencias humanas que se quedaron

iluminadoramente y para siempre en mí"

cada poema inserto en su contexto de vida y de cultura. Fue mostrando la clara conciencia de su obra, su evolución, sus proyectos.

Voz tranquila. Tempo lento. Como cuando llega a que culpara su decir en el auditorio antes de avanzar en el discurso. Efecto de la repetición enfática. Despertar de resonancias y repercusiones.

La natural timidez de los jóvenes alumnos (¿quién no recuerda esos sobresaltos del corazón que preceden la pregunta o el comentario?), vencida por la calidad y calidez de la comunicación establecida por Jaime.

El diálogo final. Otra enseñanza. Género intente por cada persona: respuesta meditada y verídica; solidaridad y humildad conquistadas; humor fino. "Soy un hombre religioso. Probaré vivir en el mundo como si fuera un moribundo cartucho, no cartucho. Limpio de corazón". (Op. cit. p. 40). Y eso se percibe, eso amiguetos, ética y alegría.

Universidad: lugar de encuentros. Inevitable encuentro con la persona y el poeta Jaime Quezada.



Encuentro, el poeta Jaime Quezada [artículo] Patricia Pinto V.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pinto Villarroel, Patricia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Encuentro, el poeta Jaime Quezada [artículo] Patricia Pinto V. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile