



EL MERCURIO — Sábado 22 de Septiembre de 1990

P. C19

aa/2354

ccc 181229

Sólo 4 Mil Personas Verán Nueva Obra de A. Pérez

- Se estrena el próximo 2 de octubre, en el Teatro Esmeralda. Se espera que a fin de año pueda estar, en ese mismo escenario, Arianne Mnouschkine, con su Theatre du Soleil.

El próximo 2 de octubre, en el Teatro Esmeralda (San Diego 1035), se estrenará en Santiago la nueva obra de la compañía de Andrés Pérez. Se trata de la ya muy comentada «El gran circo teatro de Chile Época 70: Allende», basada en los acontecimientos vividos entre el 4 de septiembre de 1970 y el 11 de septiembre de 1973.

La obra será presentada sólo en ocho ocasiones (desde el 2 al 11 de octubre) y para cada representación podrá ingresar a la sala un total de 500 personas. Quiénes quieran asistir al espectáculo deben hacer sus reservas al 774189.

A pesar del intenso trabajo que significa para la compañía el escenificar esta pieza, previamente, el Teatro Esmeralda se abrirá con cinco funciones más de «La negra Ester», que marca el exitoso nacimiento del grupo. Esta obra, que cuenta con textos de Ro-

berto Parra debuta en el Esmeralda el 26 de septiembre.

Consultado Andrés Pérez acerca de sus motivaciones para escoger el tema de su segundo montaje, señaló:

«Era un sentimiento general el querer hablar acerca de la historia de Chile. No sabíamos de qué tiempo hacerlo y qué cosas decir. Poco a poco, después de mucho trabajo y muchas discusiones, derivamos en estos tres años».

«Por lo demás, creo que es un derecho de todos los ciudadanos el intentar comprender la situación que se vivió en esos años y que cambió la vida para todo Chile. Queremos que la gente comprenda, desde un primer momento, que esto es una obra de teatro; vale decir, sobre la historia —que estudiamos o investigamos con todo lo que había a disposición— hay una metáfora. Sin querer parecerlo, porque sería ridí-



Rodolfo Pulgar se maquilla para encarnar a Salvador Allende en «El gran circo teatro de Chile Época 70: Allende».

culo, es lo mismo que hizo Shakespeare, resumir en una escena su concepción de un período. Obviamente, va a ser una obra para discutir, pero el público, como ya lo hemos visto, sale pensando tanto que lo que ocurrió en 1973 era lógico como que fue nofaste».

«Los textos de los personajes están intactos. Todas las palabras que usamos son extractadas de discursos o momentos públicos de los seres ahí retratados».

Después de las funciones en el Esmeralda, la compañía viajará al Festival Cervantino de México para presentar en Guajalato, León y México tanto «La Negra» como «El gran circo de Chile».

TEATRO ESMERALDA

La compañía espera que el relanzamiento del Esmeralda signifique un renacer para el barrio de San Diego, con sus bares y cafés tradicionales. En ese espíritu se han repartido volantes promocionando los «trecos próximos y

se anuncia un descuento especial en el valor de las entradas para los vecinos del sector.

Como se espera hacer del Teatro Esmeralda un centro que puedan aprovechar todos, se ha previsto allí la actuación de la compañía de ballet de Luis Eduardo Araneda y la realización de una fiesta española —con participación de catalanes, gallegos y andaluces— para recordar el próximo 12 de octubre. Dicha celebración se programaría para la tercera semana del próximo mes.

Consultado Andrés Pérez acerca de cuándo vendría el Theatre du Soleil, con su directora Arianne Mnouschkine, dijo:

«Esperamos que pueda ser a fin de año, con su obra sobre los griegos. Se trata de «La Orestíada» e «Ifigenia en Aulide»».

—¿Esa visita formaría parte de una gira?

«Esa es la idea porque es muy caro que vengan sólo a Chile. Podría ser que resultara un paso por Buenos Aires también».

Sólo 4 mil personas verán nueva obra de A. Pérez [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sólo 4 mil personas verán nueva obra de A. Pérez [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile